

Η κατασκευαστική ανάλυση ως εργαλείο διερεύνησης της μορφολογικής, τυπολογικής και δομικής υπόστασης των μνημείων

Παρασκευή, 14 Ιουνίου 2024 – 6:45 μ.μ.

Οίκημα ICOMOS - Κύπρου, Περσέως 1
κοντά στην Πύλη Αμμοχώστου, παρά το υδραγωγείο Σιλιχτάρη



Η εκδήλωση πραγματοποιείται με την ευκαιρία του θεσμού «Ευρωπαϊκές Ημέρες Αρχαιολογίας 2024»

Οργάνωση :



Υπό την αιγίδα:



Στηρίζουν :



Η κατασκευαστική ανάλυση ως εργαλείο διερεύνησης της μορφολογικής, τυπολογικής και δομικής υπόστασης των μνημείων

Παρασκευή, 14 Ιουνίου 2024 – 6:45 μ.μ.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

6:45 - 7:15 μ.μ. Χαιρετισμοί:

- Δρ Βασιλική Κασσιανίδου - Υφυπουργός Πολιτισμού
- κα Αντωνία Θεοδοσίου - Επίτροπος Περιβάλλοντος
- Δρ Γεώργιος Γεωργίου - Διευθυντής Τμήματος Αρχαιοτήτων
- Δρ Μαρία Μιχαήλ- Πρόεδρος Συνδέσμου Κυπρίων Αρχαιολόγων
- κ. Κωνσταντίνος Κωνσταντή - Πρόεδρος ΕΤΕΚ
- κ. Χρύσανθος Πισσαρίδης - Πρόεδρος ICOMOS - Κύπρου

7:15 - 8:15 μ.μ. Παρουσίαση:

- Δρ Μάριος Πελεκάνος-Αρχιτέκτονας Μηχανικός

8:15 - 8:30 μ.μ. Συζήτηση

Θα ακολουθήσει δεξίωση

Οργάνωση :



Υπό την αιγίδα:



Στηρίζουν :



Βιογραφικό Σημείωμα Ομιλητή

Δρ. Μάριος Πελεκάνος, Αρχιτέκτονας Μηχανικός

Ο Μάριος Πελεκάνος αποφοίτησε το 1989 ως Αρχιτέκτων Μηχανικός από το Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο και το 1990 πήρε το Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Master of Science in Architecture από την Bartlett School of Architecture and Planning του University College London. Το 2024 ολοκλήρωσε την Διδακτορική του Διατριβή, στο Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο, με τίτλο «Κατασκευαστική ανάλυση του δομικού συστήματος των ξυλόστεγων Ναών της Κύπρου, 15^{ος} - 19^{ος} αιώνας». Είναι Αναπληρωτής Καθηγητής στο Πανεπιστήμιο Frederick και Αντιπρόεδρος του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών. Είναι επίσης Συντονιστής του Μεταπτυχιακού Προγράμματος «Συντήρηση και Αποκατάσταση Ιστορικών Κατασκευών και Μνημείων» στο οποίο διδάσκει κατασκευαστική ανάλυση και επεμβάσεις αποκατάστασης. Διδάσκει παράλληλα στο πενταετές Πρόγραμμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών (Integrated Master) αρχιτεκτονική σύνθεση και μαθήματα αρχιτεκτονικής τεχνολογίας (κατασκευές από οπλισμένο σκυρόδεμα, ελαφρές και σύμμεικτες κατασκευές από μέταλλο και ξύλο). Οι διεθνείς δημοσιεύσεις του περιλαμβάνουν άρθρα και ανακοινώσεις κυρίως σε σχέση με το δομικό σύστημα και τον αντισεισμικό και βιοκλιματικό σχεδιασμό των ιστορικών κατασκευών.

