

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΤΑ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΑ ΜΝΗΜΕΙΑ ΤΩΝ ΒΑΡΩΣΙΩΝ

Παρασκευή, 13 Ιουνίου 2025 – 6:45 μ.μ.

Οίκημα ICOMOS - Κύπρου, Περσέως 1
κοντά στην Πύλη Αμμοχώστου, παρά το υδραγωγείο Σιλιχτάρη

Η εκδήλωση πραγματοποιείται με την ευκαιρία του θεσμού «Ευρωπαϊκές Ημέρες Αρχαιολογίας 2025»

Οργάνωση :



ΤΜΗΜΑ
ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ
ΚΥΠΡΟΥ

Υπό την αιγίδα:



Στηρίζουν :



Παρασκευή, 13 Ιουνίου 2025 – 6:45 μ.μ.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

6:45 - 7:00 μ.μ. Χαιρετισμοί:

- Δρ Γεώργιος Γεωργίου - Διευθυντής Τμήματος Αρχαιοτήτων
- Δρ Μαρία Μιχαήλ - Πρόεδρος Συνδέσμου Κυπρίων Αρχαιολόγων
- κ. Κωνσταντίνος Κωνσταντή - Πρόεδρος ΕΤΕΚ
- κ. Χρύσανθος Πισσαρίδης - Πρόεδρος ICOMOS - Κύπρου

7:00 - 8:00 μ.μ. Ομιλητές:

7:00 - 7:20 μ.μ. Δρ Ανδρέας Φούλιας - «Η ναοδομία στη νέα πόλη της Αμμοχώστου»

7:20 - 7:40 μ.μ. Δρ Χριστόδουλος Α. Χατζηχριστοδούλου - «Ζωγραφική ενοριακών ναών των Βαρωσίων»

7:40 - 8:00 μ.μ. Συζήτηση

Θα ακολουθήσει δεξίωση

Συντονίζει η Κα. Αντωνία Θεοδοσίου

Οργάνωση :



ΤΜΗΜΑ
ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ
ΚΥΠΡΟΥ

Υπό την αιγίδα:



Στηρίζουν :



Βιογραφικά Σημειώματα Ομιλητών

Βιογραφικό σημείωμα Δρος Ανδρέα Φούλια, Βυζαντινολόγου, Συνεργαζόμενο Ακαδημαϊκό Προσωπικό Θεολογικής Σχολής Εκκλησίας Κύπρου

Ο Δρ Ανδρέας Φούλιας είναι απόφοιτος της Θεολογικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών και κάτοχος του μεταπτυχιακού τίτλου Magister Artium στη Μεσαιωνική Ιστορία και Τέχνη από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κύπρου. Τη διδακτορική του διατριβή στη Βυζαντινή Αρχαιολογία εκπόνησε στη Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών. Από το 2017 διδάσκει στη Θεολογική Σχολή Εκκλησίας Κύπρου τα μαθήματα της Χριστιανικής και Βυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης.

Ο Ανδρέας Φούλιας είναι μέλος του Συμβουλευτικού Σώματος της Δικαιοδικής Τεχνικής Επιτροπής για την Πολιτιστική Κληρονομιά. Διετέλεσε Πρόεδρος της Βυζαντινολογικής Εταιρείας Κύπρου από το 2016-2021 και Αντιπρόεδρος του Συνδέσμου Κυπρίων Αρχαιολόγων. Έχει δημοσιεύσει μονογραφίες και επιστημονικά άρθρα και έχει επιμεληθεί συλλογικούς τόμους. Τα ερευνητικά του ενδιαφέροντα εστιάζονται κυρίως στη βυζαντινή αρχαιολογία και τέχνη και ειδικότερα στη ναοδομία, τη ζωγραφική, την παλαιογραφία και στην ταφική αρχιτεκτονική.

Βιογραφικό σημείωμα Δρος Χριστόδουλου Α. Χατζηχριστοδούλου, Αρχαιολόγου, Εφόρου Πολιτιστικού Ιδρύματος Τραπέζης Κύπρου

Ο Δρ Χριστόδουλος Α. Χατζηχριστοδούλου ακολούθησε σπουδές στο τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, με ειδίκευση στη Βυζαντινή Αρχαιολογία. Συνέχισε τις μεταπτυχιακές σπουδές του στο ίδιο Πανεπιστήμιο στον τομέα της Βυζαντινής Ιστορίας. Κατέθεσε τη διδακτορική διατριβή του στο Πανεπιστήμιο Κύπρου στον τομέα της Αρχαιολογίας.

Τα ερευνητικά του ενδιαφέροντα, αφορούν κυρίως στη βυζαντινή και μεταβυζαντινή αρχαιολογία και τέχνη με έμφαση στην κατεχόμενη Κύπρο, τη λαϊκή ζωγραφική, την ιστορική χαρτογραφία. Η έρευνά του εξετάζει την εκκλησιαστική ζωγραφική, όσον αφορά στο κοινωνικό, πολιτικό και ιστορικό περιβάλλον της και τις επιδράσεις που δέχθηκε. Έχει δημοσιεύσει βιβλία και σειρά άρθρων σε επιστημονικά περιοδικά και έχει παρουσιάσει μελέτες του σε τοπικά και διεθνή συνέδρια.

Ο Δρ Χατζηχριστοδούλου είναι μέλος της Διοικούσας Επιτροπής του Κέντρου Κυπριακών Σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής Βελιγραδίου και του Συμβουλευτικού Σώματος της Δικαιοδικής Επιτροπής για την Πολιτιστική Κληρονομιά.