

Η Εξέταση-Συντήρηση Τεχνουργημάτων που Ευρίσκονται σε Μνημεία και Χώρους

Ομιλητής: Ανδρέας Γεωργιάδης

Παρασκευή 02 Φεβρουαρίου 2024 – 6:45μμ



Οίκημα ICOMOS - Κύπρου, Περσέως 1
κοντά στην Πύλη Αμμοχώστου παρά το υδραγωγείο Σιλιχτάρη

Οργάνωση :



Στήριξη :



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

6:45 – 7:00 Χαιρετισμοί:

κ. Κωνσταντίνος Κωνσταντή - Πρόεδρος ΕΤΕΚ

κ. Χρύσανθος Πισσαρίδης - Πρόεδρος ICOMOS – Κύπρου

7:00– 7:40 Διάλεξη:

Ανδρέας Γεωργιάδης - Η Εξέταση-Συντήρηση

Τεχνουργημάτων που Ευρίσκονται σε Μνημεία και

Χώρους

7:40– 8:00 Συζήτηση

Θα ακολουθήσει δεξίωση

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΟΜΙΛΗΤΗ

Ο Ανδρέας Γεωργιάδης γεννήθηκε στη Λεμεσό και αποφοίτησε από το Λανίτειο Γυμνάσιο το 1964. Κατέχει πτυχίο στη Συντήρηση Αρχαιολογικών Υλικών του “Institute of Archaeology” του “London University (UCL)”.

Εργάστηκε από το 1975, για τρία χρόνια, στο Νομισματικό Μουσείο Αθηνών και ακολούθως από το 1978 μέχρι το 2006 στο Τμήμα Αρχαιοτήτων Κύπρου. Διετέλεσε υπεύθυνος του Εργαστηρίου Συντήρησης Μεταλλικών Αντικειμένων και από το 1998 και έπειτα, ήταν παράλληλα υπεύθυνος για τη συντήρηση εικόνων τοιχογραφιών και ψηφιδωτών. Κατά τη διάρκεια της πολύχρονης καριέρας του συνέχισε την επιμόρφωση του με εξειδικευμένα σεμινάρια. Έχει παρουσιάσει τη δουλειά του με διαλέξεις και άρθρα.

Έχει συνεργαστεί με το πολιτιστικό Ίδρυμα της Τράπεζας Κύπρου και της Λαϊκής Τράπεζας, το Μουσείο Ιεράς Μονής Κύκκου, το Λεβέντειο Δημοτικό Μουσείο και το Πανεπιστήμιο Κύπρου.

Έχει συμβάλει στη συντήρηση και αναβίωση της Πύλης Αμμοχώστου και στη δημιουργία διαφόρων μουσείων της Κύπρου όπως του Μουσείου του Παγκυπρίου Γυμνασίου, του Μουσείου της Ιεράς Μονής Χρυσορρογισίσης, του Μουσείου Αστυνομίας και άλλα.

Οργάνωση :



Στήριξη :

