

ΧΡΙΣΤΙΑΝΑ ΙΩΑΝΝΟΥ ΧΡΙΣΤΟΣ ΠΑΠΑΣΤΕΡΓΙΟΥ

Draftworks* Architects



21.10.2021
19:00-20:00 [EEST]

Κήποι



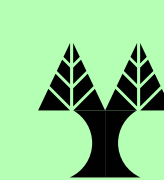
Η διάλεξη θα κάνει μια ανασκόπηση της αρχιτεκτονικής πρακτικής των draftworks* εστιάζοντας στα πεδία της πρακτικής, τα μέσα και τις έννοιες τις οποίες χρησιμοποιούμε ως 'ομπρέλες' για να συγκεντρώσουμε, να προστατεύσουμε και να ερμηνεύσουμε ομάδες έργων μας. Στην διάλεξη αυτή θα αναφερθούμε στον 'Κήπο' ως μια 'έννοια ομπρέλα' η οποία ερμηνεύει μια ομάδα οικιστικών και μη έργων μας. Θα μιλήσουμε για τους τρόπους με τους οποίους χρησιμοποιούμε τα έργα ως πεδία και ευκαιρίες αναζήτησης γνώσης και έρευνας. Θα μιλήσουμε αντίστροφα και για την σημασία της έρευνας ως διαδικασία 'μπολιάσματος' της πρακτικής της αρχιτεκτονικής. Θα καταλήξουμε τέλος στην σημασία που διαθέτει για την πρακτική μας ο 'τόπος' και κατ' επέκταση τα χαρακτηριστικά του: το κλίμα, ο προσανατολισμός, τα υλικά, το φυσικό του περιεχόμενο, οι μνήμες του, η αισθησιακότητα του και η μοναδικότητα του ως μεθοδολογία του αρχιτεκτονικού σχεδιασμού. Θα προσπαθήσουμε να τα κάνουμε όλα αυτά αφηγούμενοι κτήρια, χώρους της πόλης, σκίτσα, σχέδια, μακέτες και άλλες ιστορίες.

Το αρχιτεκτονικό γραφείο draftworks* architects ιδρύθηκε στο Λονδίνο το 2006 από την Χριστιάνα Ιωάννου και τον Χρίστο Παπαστεργίου και από το 2010 εδρεύει στη Λευκωσία και την Αθήνα. Η ομάδα δημιουργεί, καταγράφει και επικοινωνεί νέες ιδέες με τη χρήση σχεδίων, εικόνων, φυσικών μοντέλων και κειμένου, ενώ μοιράζει τα ενδιαφέροντα της μεταξύ δημόσιων διαγωνισμών, ιδιωτικών αναθέσεων, εκθέσεων, έρευνας σχεδιασμού και ακαδημαϊκής διδασκαλίας. Στην ομάδα έχουν απονεμηθεί βραβεία σε διαγωνισμούς, μεταξύ των οποίων το 1ο βραβείο για το Κέντρο Περιβαλλοντικής Ενημέρωσης στις Αλυκές Λάρνακας, το 2ο βραβείο για σχολικό συγκρότημα στο Παλέρμο (σε συνεργασία με τους Autonomieforme), το βραβείο του MIT για το έργο 'The New Zidonians' και πρώτο βραβείο για το έργο 'MUUSA' στο διαγωνισμό 'Next Helsinki' υπό την επιμέλεια του Michael Sorkin. Έργα του στούντιο έχουν δημοσιευτεί και εκτεθεί παγκόσμια, όπως στη Venice Architecture Biennale 2008 και 2012, το περιοδικό Bauwelt, το περιοδικό Site, το περιοδικό Blueprint ενώ το γραφείο έχει συμπεριληφθεί στο βιβλίο 'ATLAS of Emerging Practices' μεταξύ άλλων 94 γραφείων αρχιτεκτονικής από 22 ευρωπαϊκές χώρες. Το γραφείο έχει πρόσφατα λάβει πρώτες διακρίσεις από τα βραβεία Ελληνικής Αρχιτεκτονικής, τα βραβεία IMH Cyprus και είναι υποψήφιο για το βραβείο Mies van der Rohe.



Ισόγειο, Λήδρας 68, 1010, Λευκωσία
Zoom: <https://tinyurl.com/c6ezv6kj>

#sncy #archucy #seminarseries



University of Cyprus
Department of Architecture



archucy

