

Παράταση στον εργολάβο - Κλειστό ήδη τέσσερα χρόνια

Παττίχειο ώρα μηδέν

► Δόθηκε παράταση στον εργολάβο που ανέλαβε το Παττίχειο Δημοτικό Θέατρο της Λεμεσού, σε μια προσπάθεια να μην παρουσιαστούν νέες καθυστερήσεις

ΓΡΑΦΕΙ
**ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ
ΝΕΣΤΟΡΟΣ**

Διβεβαίωσε ότι το Παττίχειο Δημοτικό Θέατρο θα παραδοθεί μέχρι τις αρχές του 2014 έλαβε ο Δήμος Λεμεσού από τον εργολάβο που ανέλαβε την ανακατασκευή και αναδιαρρύθμιση του θεάτρου, το οποίο παραμένει κλειστό για τον σκοπό αυτό εδώ και τέσσερα χρόνια.

Προβάλλοντας λόγους που σχετίζονται με την κρίση στο τραπεζικό σύστημα της Κύπρου, ο εργολάβος ζήτησε και πέτυχε παράταση στην προθεσμία ολοκλήρωσης του έργου και ως εκ τούτου απομακρύνεται το ενδεχόμενο λύσης του συμβολαίου όπως εφημολογείτο, κάτι που θα συνεπαγόταν νέες, μεγαλύτερες αυτή τη φορά καθυστερήσεις.

Και άλλα εμπόδια

Η συμφωνία, όπως επισημαίνουν οι Τεχνικές υπηρεσίες του δήμου, επιτεύχθηκε στη βάση των οδηγιών της εγκυκλίου που στάλθηκε από την αρμόδια κυβερνητική υπηρεσία, περί εξέτασης της παράτασης του χρόνου υπό εκτέλεση έργων.

Οι εργασίες συνεχίζονται, αν και σε πρόσφατη συνεδρία του δημοτικού συμβουλίου εκφράστηκαν ανησυχίες, καθώς η πρόοδος των εργασιών είναι πολύ μικρή.

Οι Τεχνικές υπηρεσίες αποδίδουν την καθυστέρηση στις



Με τα σημερινά δεδομένα, το σενάριο της παράδοσης του θεάτρου στις αρχές του 2014, όπως διαβεβαίωσε τον Δήμο Λεμεσού ο εργολάβος, είναι αισιόδοξο (ΦΩΤΟ ΠΑΥΛΟΣ ΒΡΥΩΝΙΔΗΣ).

τροποποιήσεις των αρχικών σχεδίων και στις περαιτέρω ενισχύσεις, που επιβαλλόταν να γίνουν. Πρόχειρη και με αδυναμίες χαρακτήρισε ο Γιάννης Αρμεύτης, πρόεδρος της Επιτροπής Ανάπτυξης του Δήμου Λεμεσού, τη μελέτη ανακαίνισης του Παττιχείου, καθώς όπως ανέφερε «δεν έγινε σωστή στατική αποτύπωση και αξιολόγηση του κτηρίου το οποίο σχε-

δόν αναδομείται και ξανακτίζεται από την αρχή».

Άλλωστε, όπως είπε, «η επιλογή να γίνουν οι εργασίες σε δύο φάσεις είχε ως συνέπεια να προκύψουν καθυστερήσεις στις διαδικασίες προσφοροδότησης και πάρα πολλές αλλαγές».

Κλειστό 4 χρόνια

Η πόλη στερείται εδώ και 4 και πλέον χρόνια το θέατρό της, όπως

επισημαίνει ο κ. Αρμεύτης, ο οποίος έψεξε τους μελετητές για το ότι θα χαθεί και η νέα σεζόν.

Οι καταγγελίες κινητοποίησαν το **ΕΤΕΚ**, εκπρόσωποι του οποίου πραγματοποίησαν επίσκεψη στο εργοτάξιο, συνοδευόμενοι από τον δήμαρχο Λεμεσού Ανδρέα Χρίστου.

Πρόκειται για το πρώτο έργο που εκτελείται στην Κύπρο με σημαντική χρηματοδότηση από τα ταμεία της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Η πρώτη φάση, η οποία έχει ολοκληρωθεί έναντι κόστους περίπου τριών εκατομμυρίων ευρώ, περιελάμβανε την κατεδάφιση των υφιστάμενων χώρων και την κατασκευή νέας σκηνής, καμαρινιών, αποθηκευτικών χώρων, χώρων υγιεινής, εξοπλισμό της σκηνής, ηλεκτρολογική και μηχανολογική εγκατάσταση. Επίσης μπουγιτισματα και μονώσεις όπως και χώρο για ορχήστρα, ενώ υπάρχουν και πρόνοιες για ανελκυστήρες στον χώρο της σκηνής.

Η δεύτερη φάση περιλαμβάνει στατικές ενισχύσεις της οροφής και του κτηρίου, ανακατασκευή μεταλλικής στέγης, ψευδοταβανιών, οροφής, επενδύσεων τοίχων, ακουστικό σχεδιασμό του κτηρίου, ηλεκτρομηχανολογικές εγκαταστάσεις, αντικατάσταση δαπέδων αίθουσας και καθισμάτων. Προνοεί, επίσης, τη δημιουργία νέας αίθουσας εκδηλώσεων και διαλέξεων στον δεύτερο όροφο.

ΠΟΛΙΤΗΣ

Τρι, 23 Ιουλίου 2013, p.34

Αποδελτίωση:23/07/2013

