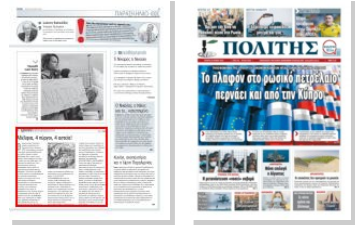


Περιεχόμενα

1. ΑΔΕΛΦΙΑ 4 ΠΥΡΓΟΙ 4 ΑΣΤΕΙΑ

ΠΟΛΙΤΗΣ 29/06/2022 σελ. 11

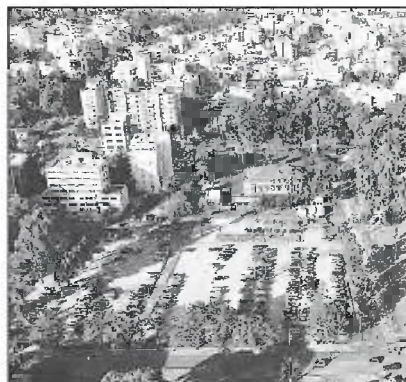


> χρονογραφήματα

Γράφει ο Ρήγας

Αδέλφια, 4 πύργοι, 4 αστεία!

Ο α φυτρώσουν τέσσερεις πύργους κρατικούς στη Λευκωσία έναντι δαπάνης €110 εκατομμυρίων. Κλασικό το ερώτημα, συμπεριλαμβάνονται και οι μίζες; Χοντρώ το ποσό, μαζεύτηκαν ήδη οι γύπες και τα κοράκια. Προετοιμάζουν τις θέσεις τις καλές πριν από κάθε αρχή, δεν ανέχονται να σπρώχνουν. Στην πορεία ύποπτος πρέπει να καταγράφεται όποιος θέλει να συγκεντρώσει υπερεξουσία στις διαδικασίες. Τούτο είναι ένα θέμα που θέλει έλεγχο. Η ουσία βρίσκεται στην επιτυχία της βέλτιστης ποιότητας των έργων. Δεν είναι τυχαία κτήρια τα **δημόσια**, εκπροσωπούν την πολιτιστική και τεχνολογική δυνατότητα της κοινωνίας, είναι τοπόσημα, υπογράφουν στην πόλη. Η διαδικασία που έχει επιλεγεί μπορεί να εξασφαλίσει αυτή την αξία; Η απάντηση είναι όχι. Τα **ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΡΓΑ**: έχουν αποκλείσει με πάθος όποια ορθόδοξη διαδικασία και όποια μέθοδο θα μείωνε τον ασφυκτικό έλεγχο που θα ασκεί το



τμήμα στη συρραπτική μέθοδο που ετοιμάστηκε για την κατασκευή των έργων. Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΩΝ: Δεν έχει τις γνώσεις. Κάθε διαδικασία που επιλέγεται, παράγει διαφορετικό αποτέλεσμα. Το δόγμα διοίκησης του υπουργού είναι, «Ακολουθώ τις απόψεις των υπηρεσιακών και είμαι καλυμμένος». Δεν σκοτίζεται, δεν μελετά. Το ΕΤΕΚ έδωσε μάχες για την ποιότητα και για τη διεξαγωγή **αρχιτεκτονικού** διαγωνισμού. Δεν το έκαμε **δημόσια** και καταγγελτικά, έδωσε εμπιστοσύνη στη συνεννόηση. Λάθος, η απόφαση για

το θέμα είναι εντελώς πολιτική. Οι πολίτες σήμερα δεν γνωρίζουν το σκοτεινό παρασκήνιο της υπόθεσης που προβάλλεται σαν επίλυση χρόνιων προβλημάτων στέγασης των δημοσίων υπηρεσιών. Ισχυρίζονται τα **δημόσια έργα** ότι πρόκειται για προκήρυξη **ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ**. Τούτο είναι ψέμα. Πρόκειται για εκφυλισμένη διαδικασία διαγωνισμού, όπου θα επιλεγεί μία ιδέα. Η ουσία βρίσκεται ότι θα κληθούν εργολάβοι να υποβάλουν προσφορές, ο κάθε ένας με την τιμή του και τη δική του μελέτη! Η διεθνής διαδικασία «design and build». Σε αυτήν την διαδικασία παραδίδονται δύο φάκελοι, ένας η μελέτη, άλλος η τιμή. Δίδεται βαθμός στη μελέτη με ειδικό βάρος, έτσι όταν ανοίγει ο φάκελος της τιμής, την ανάθεση δεν την παίρνει η χαμηλότερη προσφορά. Στην περίπτωση των κρατικών πύργων, μελέτη μάλλον δεν θα δοθεί με την προσφορά, όποτε μετά θα ανοίξει μαγειρείο «εκπτώσεων». Τα γιατί είναι πολλά.