



1994-2016:
 Συμπληρώθηκαν 200 εκδόσεις
 του ενημερωτικού δελτίου ΕΤΕΚ

Όλα τα τεύχη του ενημερωτικού δελτίου είναι
 αναρτημένα, σε pdf, στην ιστοσελίδα του ΕΤΕΚ



ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ

ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΕΙΣ

ΑΝΑΠΑΛΑΙΩΣΕΙΣ

ΣΤΕΓΕΣ

Κτίζουμε... τα έργα σας!

7000 27 27 www.leorroof.com.cy



Κτίζουμε... τα έργα σας!



ΣΥΜΒΑΤΙΚΕΣ



ΜΕΤΑΛΛΙΚΕΣ



ΞΥΛΙΝΕΣ

Εφαρμόζουμε τα δικά σας σχέδια, ανεγείροντας την κατοικία των πελατών σας στη δική τους γη. Με ποιότητα, αξιοπιστία και έμφαση στη λεπτομέρεια.

- Δωρεάν προσφορές για οποιοδήποτε τύπο κατοικίας επιθυμεί ο πελάτης σας, **συμβατική, μεταλλική, ξύλινη** ή και **συνδυασμό**.
- Δυνατότητα κοστολόγησης και των τριών τύπων κατοικίας για τον πελάτη σας προ της στατικής μελέτης.
- Τήρηση κατά γράμμα όλων των διαδικασιών όπως προβλέπονται στο σχετικό συμβόλαιο.
- Πλήρης εφαρμογή των δικών σας κατασκευαστικών οδηγιών.
- Παρουσία έμπειρων μηχανικών στα εργοτάξια.
- Έναρξη εργασιών **χωρίς προκαταβολή!**
- Συνεργασία με τους πιο αξιόπιστους προμηθευτές υλικών και πρώτων υλών!



7000 27 27 www.leorooft.com.cy

ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ | ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΕΙΣ | ΑΝΑΠΑΛΑΙΩΣΕΙΣ | ΣΤΕΓΕΣ

Κεντρικά γραφεία: Λεωφόρος Σπύρου Κυπριανού 14 Β&Γ, Λευκωσία, 1075

email: info@leorooft.com.cy



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Άρθρο Συντακτικής Επιτροπής

4 «1, 2, 3,... 200!»

Τασούλα Κυπριανίδου Λεοντίδου

Θέματα

- 6 Δηλώσεις προέδρων ΕΤΕΚ για το επετειακό τεύχος 200
- 7 Συνέντευξη Στέλιου Αχνιώτη στην εφημερίδα «Σημερινή»
- 11 Διορισμοί, πραγματογνωμοσύνες, εκπροσωπήσεις
- 11 Αιτήσεις για άδειες κατά παρέκκλιση
- 12 Βράβευση του «Cyprus Quality Leader of the year 2015» στη Γιορτή της Ποιότητας
- 14 Κυπριακή συμμετοχή στην Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής στη Βενετία 2016

Άρθρα και αναλύσεις

- 15 Ενεργειακά αποδοτικές συσκευές
- 16 Τι κάνει μια πόλη ελκυστική
- 18 Νικοτίνη και ηλεκτρονικό τσιγάρο

Ανακοινώσεις

- 24 Παραχώρηση τριών υποτροφιών
- 25 Διαγωνισμός δοκιμίου με τίτλο «Le Corbusier: Συναντήσεις με τη Μεσόγειο»
- 26 Η σημασία της παγκόσμιας διαδικτυακής κάλυψης

Το ΕΤΕΚ δεν φέρει οποιαδήποτε ευθύνη για την ορθότητα ή και το περιεχόμενο των ενυπόγραφων άρθρων ή/και αναλύσεων, που φιλοξενούνται στο Ενημερωτικό Δελτίο του τα οποία, σημειώνεται, δεν αντιπροσωπεύουν κατ' ανάγκη την άποψη του Επιμελητηρίου αλλά των συγγραφέων τους. Η δημοσίευση άρθρων που αποστέλλονται εναπόκειται στην κρίση της Συντακτικής Επιτροπής του ενημερωτικού δελτίου.



Το ΕΤΕΚ είναι ο θεσμοθετημένος Τεχνικός Σύμβουλος της Πολιτείας και οργανισμός όλων των Μηχανικών που δραστηριοποιούνται στην Κύπρο. Για να μπορεί να ασκεί κάποιος τη Μηχανική πρέπει να εγγραφεί στο Μητρώο Μελών του ΕΤΕΚ. Το Επιμελητήριο εγγράφει τα μέλη του (ξεπερνούν σήμερα τα 11.500) με αυστηρούς όρους, διασφαλίζοντας έτσι την ποιότητα των υπηρεσιών που παρέχονται στον Κύπριο πολίτη. Μέλη του ΕΤΕΚ μπορούν να γίνουν και εταιρείες. Το Επιμελητήριο προσφέρει στους Κύπριους πολίτες υπηρεσίες διαιτησιών και πραγματογνωμοσυνών σε θέματα που αφορούν τους κλάδους του.

Υπεύθυνος Έκδοσης



Επιστημονικό Τεχνικό Επιμελητήριο Κύπρου

Τ.Θ. 21826, 1513, Λευκωσία, Κύπρος

Διεύθυνση: Κερβέρου 8, 1016 Λευκωσία, Κύπρος

Τηλ: +35722877644 / Φαξ: +35722730373

www.etek.org.cy cyprus@etek.org.cy

Γραφείο ΕΤΕΚ στην Πάφο

Οδός Σόλωνος 14-16 8010 Πάφος

Τηλ: +35726912814 / Φαξ: +35726912799

Κατά Νόμο Υπεύθυνος

Στέλιος Αχνιώτης

Εκδότης



ΓΝΩΡΑ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

www.gnora.com

george@gnora.com

Διαφημίσεις

Γιώργος Κωνσταντίνου

Τηλ: +35722441922 / Φαξ: +35722519743

george@gnora.com

1, 2, 3,... 200!

Επεταικό αυτό το τεύχος αγαπητοί συνάδελφοι!

Καταφέραμε αισίως να φτάσουμε τα 200 τεύχη του περιοδικού του ΕΤΕΚ και να έχουμε δημιουργήσει μια παράδοση εκδόσεων που ξεπερνά τις δύο δεκαετίες.

Η πορεία του περιοδικού μας ξεκίνησε τον Δεκέμβριο του 1994 με το πρώτο τεύχος να προβάλλει τη νομοθεσία σύστασης και λειτουργίας του ΕΤΕΚ και να περιέχει μεταξύ άλλων παρεμβάσεις των πολιτικών αρχηγών που χαιρέτιζαν τα δύο χρόνια λειτουργίας του Επιμελητηρίου. Στη συνέχεια ακολούθησαν περιστασιακές εκδόσεις οι οποίες, από τον Σεπτέμβριο του 1997 και το τεύχος 4, πήραν τη γνωστή μηνιαία μορφή. Ήταν τότε που έγινε το πρώτο δραστικό βήμα και διορίστηκε για πρώτη φορά Συντακτική Επιτροπή που ανέλαβε την ευθύνη για κυκλοφορία μιας μηνιαίας, ποιοτικής έκδοσης.

Όπως χαρακτηριστικά αναφέρθηκε τότε, στο πρώτο άρθρο της Συντακτικής, στόχος ήταν η ενημέρωση που παρέχεται να είναι όσο το δυνατόν πιο έγκαιρη και πλατιά προσφέροντας αμεσότητα πληροφόρησης προς όλους τους κλάδους της Μηχανικής. Κάθε μήνα, με εξαίρεση τον Αύγουστο, προσπαθούσαμε να εμπλουτίζουμε τις σελίδες του περιοδικού με ποικιλία θεμάτων όπως θέματα επικαιρότητας, εξελίξεις ειδικού νομοθετικού ενδιαφέροντος για μηχανικούς, κοινοβουλευτικά νέα και επιστημονικά άρθρα συνεργατών και μελών μας, διεθνή επιστημονικά θέματα κλπ. Η προσπάθεια συνεχίστηκε μέχρι που πριν μερικά χρόνια, και συγκεκριμένα το 2008, έγινε το επόμενο σημαντικό βήμα. Η έκδοση δεν θα βασιζόταν πλέον μόνο στην εθελοντική προσφορά των μελών της Συντακτικής Επιτροπής αλλά θα είχε και την ουσιαστική στήριξη επαγγελματιών δημοσιογράφων με την ανάληψη, από γνωστή εταιρεία επικοινωνίας, ουσιαστικού ρόλου στην έκδοση. Τα νέα δεδομένα έδωσαν νέα ώθηση και συνέβαλαν σημαντικά στην ποι-



οτική αναβάθμιση του περιοδικού.

Αξιολογώντας τα χρόνια που πέρασαν από τις πρώτες εκδόσεις, θεωρώ ότι έγιναν αρκετές προσπάθειες σε ατομικό αλλά και συλλογικό επίπεδο για να επιτευχθούν οι αρχικοί στόχοι που τέθηκαν και να καλυφθούν σε όσο το δυνατόν μεγαλύτερο εύρος τα πεδία δράσης του Επιμελητηρίου. Ο βαθμός επιτυχίας ή αποτυχίας ήταν συνδυασμός της διαθεσιμότητας σχετικών θεμάτων αλλά και εξωγενών παραγόντων, όπως τα κατά καιρούς οικονομικά δεδομένα.

Το πέρασμα του χρόνου και η πρόοδος της τεχνολογίας έδωσαν μια νέα διάσταση στο περιοδικό μας το οποίο πλέον διατίθεται και σε ηλεκτρονική μορφή με διατήρηση παράλληλα και της έντυπης έκδοσης για όσους το επιθυμούν. Οικονομικοί λόγοι οδήγησαν στην πρόσφατη, προσωρινή, απόφαση για αναστολή της αποστολής του περιοδικού σε έντυπη μορφή. Παρόλο που δεν έχουν ληφθεί ακόμη οι τελικές αποφάσεις, θεωρώ ότι με την προσπάθεια όλων θα ανατραπεί η αρχική απόφαση που

σίγουρα θα ήταν μια άκρως αρνητική εξέλιξη. Κατά την άποψή μου ούτε η ύπαρξη της ηλεκτρονικής έκδοσης ούτε η οικονομική κρίση που βιώνουμε δικαιολογεί μια τέτοια δραστική λύση που δεν θα μπορούσε να χαρακτηριστεί παρά μόνο οπισθοδρόμηση.

Αυτό που χρειάζεται να γίνει είναι μια συντονισμένη προσπάθεια από όλους, επίσημο ΕΤΕΚ, εκδότες, Συντακτική Επιτροπή και απλά μέλη για βελτίωση του περιοδικού μας.

Μπορούμε όλοι να συνεισφέρουμε στην ευρύτερη κάλυψη θεμάτων γενικού και ειδικού ενδιαφέροντος και στην αρθρογραφία, συμβάλλοντας έτσι στην ποιοτική αναβάθμιση, στην αύξηση της αναγνωσιμότητας και κατά συνέπεια στην αύξηση του αριθμού των διαφημίσεων που συμβάλλουν στην κάλυψη του πρόσθετου κόστους. Εμείς ως Συντακτική Επιτροπή θα προσπαθούμε πάντοτε για το καλύτερο και θεωρούμε ότι και με τη δική σας στήριξη και συμβολή θα καταφέρουμε πολύ περισσότερα!

*Δρ Τασούλα Κυπριανίδου Λεοντίδου
Χημικός Μηχανικός*



*Η πορεία του περιοδικού
μας ξεκίνησε τον
Δεκέμβριο του 1994
με το πρώτο τεύχος
να προβάλλει τη
νομοθεσία σύστασης και
λειτουργίας του ΕΤΕΚ*

Συντακτική Επιτροπή

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Τασούλα Κυπριανίδου-Λεοντίδου - Χημικός Μηχανικός • **ΜΕΛΗ:** Ελίζα Βασιλείου - Μηχανολόγος Μηχανικός, Μύρια Κωνσταντινίδου - Αρχιτέκτονας, Χρύσανθος Πισσαρίδης - Αρχιτέκτονας-Συντηρητής, Μαρίνα Σοφοπούλου - Πολιτικός Μηχανικός • **ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΥΛΗΣ:** Γιάννης Παρμάτζιας - Αν. Γραμματειακός Λειτουργός ΕΤΕΚ, Αντρίνα Μιλτιάδου - Γραμματειακός Λειτουργός ΕΤΕΚ • **ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ:** Χάρης Σταυρινού - Επιστημονικός Λειτουργός ΕΤΕΚ

WE SET THE STANDARDS IN CYPRUS!

Ο CYS θέτει τον πήχη της Ποιότητας Ζωής ΨΗΛΑ, με Ευρωπαϊκά Πρότυπα



Γωνία Λεωφ. Λεμεσού & Κώστα Αναξαγόρα 30
3ος Όροφος, 2014 Λευκωσία
Τ.Θ. 16197, 2086 Λευκωσία
Τηλ: +357 22 411 411, Φαξ: +357 22 411 511
cystandards@cys.org.cy | www.cys.org.cy

Κυπριακός
Οργανισμός
Τυποποίησης



200 τεύχη ενημερωτικό δελτίο ΕΤΕΚ: Δεκέμβριος 1994 - Μάιος 2016

Τα είκοσι δύο συνεχόμενα χρόνια εκδόσεων του ενημερωτικού δελτίου του ΕΤΕΚ πιθανόν να το κατατάσσουν στις μακροβιότερες εν ζωή περιοδικές εκδόσεις στην Κύπρο. Από την πρώτη έκδοση του Δεκεμβρίου του 1994, μέχρι την έκδοση του Μάη του 2016, συμπληρώθηκαν 200 τεύχη!

Από τις μαυράσπρες εκδόσεις, της δεκαετίας του '90 φτάσαμε σήμερα στην πιο σύγχρονη μορφή της έκδοσης με τη δυνατότητα ανάγνωσης του κάθε τεύχους τόσο σε μορφή pdf από την ιστοσελίδα του ΕΤΕΚ (<http://www.etek.org.cy/site-press-2-el.php>) όσο και σε ηλεκτρονική μορφή, φυλλομετρητή, από τη διεθνή πλατφόρμα ISSUU, η οποία κάνει άνετη την ανάγνωσή του και από έξυπνες συσκευές (τηλέφωνα και τάμπλετ).

Ο νυν πρόεδρος του ΕΤΕΚ, Στέλιος Αχινιώτης, μας δήλωσε για το ενημερωτικό δελτίο, με την ευκαιρία του επετειακού τεύχους: «Ένα τέταρτο του αιώνα ζωής και δράσης του Επιμελητηρίου καταγράφονται στο ενημερωτικό του δελτίο που γιορτάζει τη 200στή έκδοσή του. Είναι γεγονός ότι μέσα από την τακτική μηνιαία έκδοση του δελτίου, το Επιμελητήριο έκτισε τη δική του σχέση επικοινωνίας με τα μέλη του, αφενός και, αφετέρου, δήλωσε το παρόν του ευρύτερα. Η εξέλιξη της τεχνολογίας αλλά και οι πιέσεις των οικονομικών δεδομένων το επηρέασαν όπως ήταν φυσικό και αναμενόμενο και προσδιόρισαν σε μεγάλο βαθμό και τη δική του πορεία. Διατηρώντας την παραδοσιακή έντυπη έκδοσή του, πέρασε ταυτόχρονα και στην ηλεκτρονική διευρύνοντας τις δυνατότητες άμεσης αποστολής και παρουσίας του στο δι-



αδίκτυο.

Θα ήθελα σε αυτό το σημείο-σταθμό για την έκδοση του δελτίου να ευχαριστήσω όλους όσοι εργάστηκαν για τη συνεχή παρουσία του όλα αυτά τα χρόνια, τους εξωτερικούς συνεργάτες μας και συνοδοιπόρους, τους αρθρογράφους και τα μέλη της εκάστοτε Συντακτικής Επιτροπής για τη δουλειά τους και το μεράκι τους. Όντας και ο ίδιος μέλος της Συντακτικής Επιτροπής για αρκετά χρόνια, αισθάνομαι ιδιαίτερα χαρούμενος και ικανοποιημένος για αυτή την επέτειο.

Το έντυπο και το ηλεκτρονικό αποτύπωμα της διαδρομής, της δράσης και της ιστορίας του Επιμελητηρίου αποτελεί σημείο αναφοράς και δίνει τη δυνατότητα να αφουγκραζόμαστε το

παρελθόν στη συνεχή μας προσπάθεια για το μέλλον».

Ο πρώην πρόεδρος του ΕΤΕΚ, Χρίστος Ευθυβούλου, σημείωσε: «Είναι με ιδιαίτερη χαρά που μου δίνεται η ευκαιρία να επικοινωνήσω με τους συναδέλφους μηχανικούς με την ευκαιρία του 200στού τεύχους του Ενημερωτικού Δελτίου του ΕΤΕΚ.

Συναδέλφου, η περίοδος που διανύει ο τόπος είναι η χειρότερη από την ίδρυση του Επιμελητηρίου. Ανεργία, ετεροαπασχόληση και εκμετάλλευση των Κύπριων μηχανικών. Πρώτιστος στόχος του κράτους και όλων των εμπλεκόμενων φορέων πρέπει να είναι η δημιουργία συνθηκών ανάπτυξης έτσι ώστε σιγά-σιγά ο τόπος να αρχίσει να προσδίδει και να ξεφύγει από τη στασιμότητα και την ύφεση.

Το Επιμελητήριο μπορεί να βοηθήσει στην προσπάθεια αυτή της επανεκκίνησης της οικονομίας με τις εισηγήσεις που έχει υποβάλει κατά καιρούς αλλά και με την προσπάθεια του κάθε μηχανικού ξεχωριστά αφού συμμετέχει ενεργά στην παραγωγική διαδικασία, την καινοτομία και γενικά στην κοινωνία.

Συγχαρητήρια στη Συντακτική Επιτροπή του Ενημερωτικού Δελτίου για τη συνεχή αναβάθμισή του τα τελευταία χρόνια και την περαιτέρω χρήση της τεχνολογίας στην ετοιμασία του».

Δήλωση του πρώην προέδρου του Επιμελητηρίου, Νίκου Μεσαρίτη:

Κατ' αρχήν πρέπει να ευχαριστήσω για την τιμή

Όλα τα τεύχη είναι αναρτημένα στην ιστοσελίδα του ΕΤΕΚ

Με στόχο να είναι έτοιμα τον Μάιο του 2016, οπότε και θα γιορτάζονταν τα 200 τεύχη του ενημερωτικού δελτίου του ΕΤΕΚ, από τις αρχές του 2016 ξεκίνησε μια μεγάλη προσπάθεια να εντοπιστούν τα τεύχη που δεν ήταν αναρτημένα στην ιστοσελίδα (<http://www.etek.org.cy/site-press-2-el.php>).

Με μια συντονισμένη προσπάθεια εντοπίστηκαν όλα σχεδόν τα τεύχη, σκαναρίστηκαν, και αναρτήθηκαν στην ιστοσελίδα σε μορφή pdf.

Με αυτή την ευκαιρία θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε ιδιαίτερα τη συνάδελφο πολιτικό μηχανικό και μέλος της Συντακτικής Επιτροπής του ενημερωτικού δελτίου Μαρίνα Σοφιπούλου, η οποία μας δάνεισε το πολύτιμο αρχείο της για τον σκοπό αυτό.

Παρακαλούμε μέλη του ΕΤΕΚ που έχουν τα τεύχη 26 και 36 στο αρχείο τους, να επικοινωνήσουν με τη συνάδελφο Παντελίτσα Αλκιβιάδη (22877644 ή pantelitsa@etek.org.cy) ώστε να διευθετηθεί τρόπος να σκαναριστούν και να συμπεριληφθούν στην ιστοσελίδα.

να χαιρετίσω τα γενέθλια του Ενημερωτικού μας Δελτίου.

Όπως αρμόζει στον επιβαλλόμενο δυναμισμό του επιστημονικού συμβούλου της πολιτείας και των πολιτών (όπως μετά από δικούς μας αγώνες οι νομοθέτες τελικά ψήφισαν το ΕΤΕΚ), μάλλον θα αποφύγω τους εκφυλισμούς με τα κεράκια και τα happy birthday.

Έζησα την πεισματική αντίσταση του διοικητικού και του πολιτικού κατεστημένου, την κάθετη άρνηση για τη δημιουργία του ΕΤΕΚ.

Και όταν ακόμα η αντίσταση άρχισε να κάμπτεται εμφανίστηκαν δηλητηριώδεις προτάσεις στηριγμένες σε βουλευτικές πλάτες για εγγραφή "Πολιτικών Μηχανικών" με δικαιώματα μελετών περιορισμένων ορόφων και εμβαδών. Δεν χωρεί ο τόπος να περιγραφούν οι παραλογισμοί οι σκοπιμότητες, ακόμα και οι συμπλεύσεις Μηχανικών σε αυτό το σκηνικό του παραλόγου.

Την ίδια ώρα που μια ομάδα Πολιτικών Μηχα-

νικών, παρόλες τις πιέσεις εσωτερικές και εξωτερικές, προωθούσε τον αντισεισμικό κώδικα οι νομοθέτες ήθελαν να νομοθετήσουν εκλαϊκευμένη Πολιτική Μηχανική.

Διάλεξα αυτό το παράδειγμα που είναι ένα από τον Μεσαίωνα που έζησα πριν την ανατολή του ΕΤΕΚ. Ήταν μια από τις περιπτώσεις όπου ως πρόεδρος του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων έπρεπε να κτυπήσω το χέρι σε υπουργικό τραπέζι, ή να υψώσω την φωνή μέσα στη Βουλή. Πάντα με το δέος ότι εκπροσωπώ άλλους, εκπροσωπώ επιστήμονες, πάντα με το δέος ότι αν περάσω το όριο θα ζημιώσω τον στόχο.

Έμαθα νωρίς ότι στην πολιτική απαντάς με άσκηση πολιτικής, δεν γίνεται ο πολίτης να χάνει την ανεξαρτησία της σκέψης και να γίνεται πολιτικός επαίτης. Άλλο ο σεβασμός και άλλο να σκύβεις το κεφάλι.

Παρόλη τη μάχη διάθεση μου η τιμητική ιδιότητα του πρώτου εκλεγμένου προέδρου με

φέρνει στην πρόωρη κατάθεση διαθήκης για τους συναδέλφους μου.

Το ενημερωτικό δελτίο όταν ξεκίνησε θέλαμε να φέρει στους μηχανικούς και στους πολίτες μηνύματα πολιτικής μέσα από το έργο μας, που να υπερασπίζονται το σύνολο της κοινωνίας.

Μηνύματα δυνατά, μηνύματα καθαρά, ανεξάρτητα από τον ποιόν θα ενοχλούσαν. Το καταφέραμε; Μάλλον, όταν ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας ζητά την παραίτηση υπουργών του μετά από την κατάθεση μελετών ομόφωνα εγκεκριμένων από τα όργανα του ΕΤΕΚ, τα καταφέραμε.

Ποτέ μας δεν παραταχθήκαμε συνδικαλιστικά, επιδιώξαμε με τη δράση μας την αναγνωρισμότητα και την εκτίμηση των πολιτών, τον σεβασμό και την συνεργασία της πολιτείας.

Εύχομαι πρόοδο σε όλους, μέλλον καλό για τον τόπο μας και στο Ενημερωτικό μας Δελτίο να γιορτάζει καθημερινά αξιοποιώντας τη δύναμη της εκπαίδευσης μας για το καλό του τόπου.

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΕΤΕΚ ΣΤΗ «ΣΗΜΕΡΙΝΗ»

«Κινδυνεύουν ζωές από τις πολεοδομικές παρανομίες»

Διάφορα σημαντικά θέματα που απασχολούν το ΕΤΕΚ και γενικότερα τον κόσμο της μηχανικής επιστήμης στην Κύπρο, σχολιάστηκαν από τον πρόεδρο του Επιμελητηρίου Στέλιο Αχνιώτη, σε συνέντευξη που παραχώρησε στην εφημερίδα «Σημερινή», στη δημοσιογράφο Ελένη Χαραλάμπους. Η συνέντευξη δημοσιεύθηκε στο Σάββατο 4 Ιουνίου 2016.

Μεταξύ άλλων, ο κ. Αχνιώτης απαντώντας σε ερώτηση για «την αδυναμία του κράτους να ενσωματώσει πλήρως τη σύγχρονη τεχνολογία, τόσο στη λειτουργία του όσο και στην εξυπηρέτηση των πολιτών», απάντησε ότι «Είναι αδιανόητο να παραμένουμε αγκιστρωμένοι σε μεθόδους και πρακτικές περασμένων δεκαετιών, τη στιγμή που όλα αλλάζουν και η τεχνολογία μάς παρέχει τα μέσα. Η αδυναμία του κράτους στον τομέα αυτό στοιχίζει στο ίδιο και σε όλους μας πάρα πολλά εκατομμύρια τον χρόνο σε χάσιμο χρόνου, σε μη παραγωγική εργασία και σε ταλαιπωρία. Και σε αυτόν τον τομέα επεξεργαστήκαμε συγκεκριμένες προτάσεις, τις οποίες υποβάλαμε και προωθούμε προς τα αρμόδια υπουργεία και υπηρεσίες του κράτους, όπως είναι για παράδειγμα η ηλεκτρονική υποβολή αιτήσεων στις αρμόδιες αρχές και την πολεοδομία, και η επέκταση της ηλεκτρονικής εξυπηρέτησης στο κτηματολόγιο».

ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΑ

Άλλη ερώτηση που υποβλήθηκε στον Στέλιο Αχνιώτη ήταν για την «αδυναμία των πολεοδομικών αρχών να ελέγξουν τις παράνομες-μη αδειοδοτημένες αναπτύξεις». Στην απάντησή του ανέφερε ότι «η τάση που έχει επικρατήσει είναι πράγματι αυτή της υπέρβασης και της παρανομίας, η οποία εν πολλοίς πηγάζει από την ατιμωρησία και την αδυναμία του κράτους να πατάξει την παρανομία, που ουσιαστικά έχει ως αποτέλεσμα την επιβράβευση της παρανομίας». Τόνισε επίσης ότι «μέσα από τη διαδικασία του ελέγχου προς αδειοδότηση ενός έργου

διασφαλίζεται ότι έχουν εκπονηθεί οι απαραίτητες μελέτες, σύμφωνα με τις πρόνοιες και τους περιορισμούς της νομοθεσίας. Η μη τήρηση των κανονισμών και προδιαγραφών και η μη επίβλεψη της εκτέλεσης ενός έργου οδηγεί κατά κανόνα σε επικίνδυνες κατασκευές και εγκαταστάσεις, είτε από άποψη στατικότητας είτε σε μη ασφαλή λειτουργία των ηλεκτρομηχανολογικών και άλλων εγκαταστάσεων, θέτοντας σε κίνδυνο την ίδια την περιουσία αλλά και ανθρώπινες ζωές».

ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ ΣΕ ΠΑΡΑΛΙΕΣ

Για το θέμα των παρεμβάσεων σε παραλίες της Κύπρου τα τελευταία χρόνια, ο πρόεδρος του ΕΤΕΚ είπε ότι «η γενική προσέγγιση είναι ότι κάθε επέμβαση στο περιβάλλον για την κατασκευή έργου θα πρέπει να γίνεται κατόπιν μελέτης. Υπάρχουν περιοχές όπου και η παραμικρή επέμβαση έχει τεράστιες δυσμενείς επιπτώσεις». «Ως ΕΤΕΚ», είπε, «τοποθετηθήκαμε δημόσια για τις πλείστες από αυτές και εκφράσαμε την αντίθεσή μας».

ΔΙΩΞΗ ΜΕΛΩΝ ΕΤΕΚ

Σε ερώτηση για τα μέτρα που λαμβάνει το ΕΤΕΚ για μέλη του που καταδικάστηκαν για σκάνδαλα, ο κ. Αχνιώτης σημείωσε ότι «πάγια θέση του Επιμελητηρίου είναι ότι δεν πρέπει να γίνονται εκπώσεις στους κανόνες χρηστής διοίκησης και καλής διαχείρισης του δημόσιου χρήματος. Καταδικάζουμε ανεπιφύλακτα όλους όσοι ενεπλάκησαν σε διαπλοκές, καταχρήσεις και απάτες, είτε είναι μέλη του ΕΤΕΚ είτε όχι. Το Πειθαρχικό Συμβούλιο του ΕΤΕΚ, μέσα από τις δυνατότητες που του παρέχει το πλαίσιο των κανονισμών δεοντολογίας, προχώρησε σε δίωξη ή κίνησε διαδικασίες δίωξης συγκεκριμένων μελών του που εμπλέκονται. Οι διαδικασίες αυτές βρίσκονται σε εξέλιξη».

Ολόκληρη η συνέντευξη είναι αναρτημένη στην ιστοσελίδα του ΕΤΕΚ: <http://www.etek.org.cy/site-press-6-el.php>

REDUCE YOUR ENERGY

KXZ

Possibility for 50% Subsidy from
the Ministry of Energy, Commerce,
Industry and Tourism

- Various Energy Saving Functions
- EER up to 4.50, COP up to 4.67
- Only DC Inverter Compressors
- Extremely Low Noise Operation
- Possibly the Most Reliable VRF System on the Market
- Various Individual and Central Controls
- After Sales Support from experienced and qualified personnel

Individual Wired Remote Controls



Central Controls



BMS Controls



Combining
to provide highly



High
Performance



High
Efficiency

COST UP TO 50%

Q-ton *Air to Water*

New-generation, energy-efficient CO₂ heat pump

- Sanitary hot water (65-90°C)
even in cold temperatures
- Natural refrigerant (CO₂)
- Up to x6 more efficient than a gas boiler
- Up to 50% less CO₂ than a gas boiler
- 3,000 to 100,000L/day configurations
- Easy-to-use touchscreen controller



Technologies **efficient** solutions



Environmentally
Responsible



Easy
Operation



Long-term
Reliability



CYPiN
air conditioning

Nicosia Office

138A, Limassol Ave.,
CY - 2015 Strovolos P.O. Box 28662,
CY - 2081, Nicosia, Cyprus
Tel: +357 22313715, Fax: +357 22499633
E-mail: cypinnic@cytanet.com.cy
Web: www.cypin.com

Limassol Office

4, Yiannou Kranidioti Ave.,
CY - 3110 P.O.Box 51596,
CY - 3506, Limassol, Cyprus
Tel: +357 25357250, Fax: +357 25357332
E-mail: cypinlim@cytanet.com.cy
Web: www.cypin.com



**Πρόκειται να
αποκτήσετε ή να
ενοικιάσετε σπίτι
ή διαμέρισμα;**

**Ζητήστε από τον ιδιοκτήτη το
ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗΣ ΑΠΟΔΟΣΗΣ ΚΤΙΡΙΟΥ**

Γιατί είναι δικαίωμά σου να γνωρίζεις !!!



- Σύμφωνα με το Νόμο, από την 01/01/2010, ο ιδιοκτήτης του κτιρίου είναι υποχρεωμένος κατά την πώληση ή ενοικίαση να διαθέτει σε κάθε υποψήφιο αγοραστή ή ενοικιαστή το Πιστοποιητικό Ενεργειακής Απόδοσης το οποίο δείχνει την ενεργειακή κατηγορία του κτιρίου.
- Καλύτερη ενεργειακή κατηγορία (Α,Β) σημαίνει λιγότερο κόστος καυσίμου και ηλεκτρισμού και μείωση των εκπομπών διοξειδίου του άνθρακα στην ατμόσφαιρα.

Σκεφτείτε Ενεργειακά, Σκεφτείτε Οικονομικά, Σκεφτείτε Περιβαλλοντικά !!!

**Για περισσότερες πληροφορίες
μπορείτε να απευθύνεστε στην:**

Γ.Τ.Π. 59/2013 - 1.000
Εκδόθηκε από το Γραφείο Τύπου και Πληροφοριών
Εκτύπωση: Κέντρο ΑΠΘ

Υπηρεσία Ενέργειας
Υπουργείο Εμπορίου, Βιομηχανίας και Τουρισμού
Ανδρέα Αραούζου 13-15, 1421 Λευκωσία
Τηλ: 22 409390, 22 409389
www.mcit.gov.cy


Υπουργείο Εμπορίου,
Βιομηχανίας και Τουρισμού

Ιδιαίτερα χαμηλή εκτιμώμενη αξία σύμβασης Υπηρεσιών Μηχανικού από ΚΟΑΓ

Το ΕΤΕΚ επικοινωνήσε με την αναπληρώτρια Γενική διευθύντρια του Κυπριακού Οργανισμού Αναπτύξεως Γης (ΚΟΑΓ) σχετικά με την προκήρυξη διαγωνισμού για παροχή υπηρεσιών συμβούλων μελετητών Παροχή Υπηρεσιών από Πολιτικούς Μηχανικούς για τη διενέργεια Πραγματογνωμοσύνης αναφορικά με το έργο «NHPE-AS I» στον Ασώματο της Επαρχίας Λεμεσού.

Σε επιστολή του το ΕΤΕΚ εξέφρασε τον έντονο προβληματισμό του για την ιδιαίτερα χαμηλή εκτιμώμενη αξία της σύμβασης, σε σχέση με το μέγεθος του έργου, που δεν αναφέρεται στην προκήρυξη, και το οποίο αποτελείται από πέντε πολυκατοικίες με 80 διαμερίσματα. Όπως αναφέρει το Επιμελητήριο «το ποσό των €8.000, μη συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ, θεωρούμε πως σε καμία περίπτωση δεν μπορεί να καλύψει τις εργασίες που ζητούνται, ειδικότερα δε αν ληφθεί υπόψη η κλίμακα του έργου.

Η ανάγνωση του αντικειμένου της σύμβασης (Τόμος Α - 3.4) καθιστά προφανές πως μόνο εάν ο πολιτικός μηχανικός που θα αναλάβει τη σύμβαση προσφέρει δωρεάν εργασία θα μπορέσει να αντεπεξέλθει στις υποχρεώσεις που περιγράφονται στα έγγραφα του διαγωνισμού». Το ΕΤΕΚ ζήτησε από τον ΚΟΑΓ, σε περίπτωση που εμμένει στην εκτιμώμενη αξία της σύμβασης, να του κοινοποιηθεί η αναλυτική λίστα των ζητούμενων εργασιών με ενδεικτική τιμολόγηση του κάθε σταδίου, σε συνάρτηση και με το πλήθος των διαμερισμάτων, όπου να αποδεικνύεται η ορθότητα των υπολογισμών. Σε κάθε άλλη περίπτωση το ΕΤΕΚ θεωρεί ότι ο διαγωνισμός θα πρέπει να ακυρωθεί και να επαναπροκηρυχθεί σύμφωνα με νέα εκτίμηση της αξίας της σύμβασης, η οποία να ανταποκρίνεται στην πραγματικότητα των εργασιών που ζητούνται.

Αιτήσεις για Πολεοδομική Άδεια κατά παρέκκλιση

Το Συμβούλιο Μελέτης Παρεκκλίσεων ζήτησε τις θέσεις του ΕΤΕΚ για διάφορες αιτήσεις για Πολεοδομική Άδεια κατά παρέκκλιση:

- **Αίτηση του Σχεδίου Συντάξεων και Χορηγημάτων Υπαλλήλων Αρχής Τηλεπικοινωνιών Κύπρου για χορήγηση πολεοδομικής άδειας κατά παρέκκλιση των προνοιών του Τοπικού Σχεδίου Λευκωσίας για προσθήκες / μετατροπές σε υφιστάμενη εξαώροφη οικοδομή με γραφειοκή ακρόαση, στον Στρόβολο.**

Το Τεχνικό Επιμελητήριο θεωρεί ότι η αίτηση:

- Θα μπορούσε να τεκμηριωθεί και να αιτιολογηθεί με βάση το κριτήριο (Ζ) που αφορά την επίλυση ειδικών προβλημάτων σε σχέση με την ανάπτυξη, του Κανονισμού 19 (1) [Κ.Δ.Π. 309/99].
- Δεν αναμένεται να επηρεάσει ουσιαστικά τη γενική στρατηγική του Τοπικού Σχεδίου Λευκωσίας, αφού η χρήση έχει εγκριθεί με προηγούμενη απόφαση του Υπουργικού

Συμβουλίου.

- Η αίτηση αφορά μετατροπές καλυμμένων βεραντών σε γραφειακούς χώρους χωρίς να αυξάνεται ο όγκος του κτιρίου.

Λαμβάνοντας υπόψη τα πιο πάνω, τις θετικές εισηγήσεις του τμήματος Πολεοδομίας και Οικιστικής και των άλλων αρμοδίων τμημάτων, το Επιμελητήριο εισηγήθηκε να αντιμετωπιστεί η αίτηση θετικά με την προϋπόθεση ότι θα ικανοποιηθούν όλες οι απαιτήσεις και οι όροι που εισηγούνται τα αρμόδια τμήματα και υπηρεσίες. Στο πλαίσιο της νομοθεσίας και σε συνεννόηση με την Αρμόδια Αρχή, το ΕΤΕΚ εισηγήθηκε την επιβολή αντισταθμιστικών μέτρων. Τα μέτρα αυτά θα μπορούσαν να περιλαμβάνουν, μεταξύ άλλων, την καταβολή από τον Αιτητή, σε συνεννόηση με την Τοπική Αρχή, των εξόδων ή μέρος αυτών για την περιβαλλοντική αναβάθμιση της περιοχής ή/και για τη βελτίωση του οδικού δικτύου ή/και για κατασκευή διάβασης πεζών ή/και για τη διαμόρφωση χώρων πρασίνου ή/και άλλο κοινωφελές έργο.

Αιτήσεις για αδειοδότηση κατά παρέκκλιση να εξετάζονται μετά την πραγματοποίηση δημόσιας ακρόασης

Το Επιμελητήριο μετά από καταγγελίες που δέχθηκε για έργο στον Άγιο Τύχωνα (αρ. Φακ. ΛΕΜ/00370/2013), από πολίτες και μέλη του, ζήτησε ενημέρωση από το Επαρχιακό Γραφείο Λεμεσού του Τμήματος Πολεοδομίας και Οικιστικής.

1. Κατά πόσο έχει τηρηθεί το σύνολο των διαδικασιών που προνοούνται στον Κανονισμό 12 των περί Πολεοδομίας και Χωροταξίας (Παρεκκλίσεις) (Τροποποιητικοί) Κανονισμών του 2005 (Κ.Δ.Π. 309/99) σε σχέση με τη δημοσιοποίηση αίτησης για χορήγηση πολεοδομικής άδειας κατά παρέκκλιση.

2. Κατά πόσο με βάση τους περί Πολεοδομίας και Χωροταξίας (Παρεκκλίσεις) (Τροποποιητικοί) Κανονισμούς του 2005 προνοείται δημόσια ακρόαση για την εξέταση της πιο πάνω αίτησης.

Στην επιστολή του ΕΤΕΚ τονίζεται ότι «σε κάθε περίπτωση το Επιμελητήριο θεωρεί πως για τέτοιου είδους αναπτύξεις, οι οποίες έχουν σημαντικό περιβαλλοντικό, αλλά και κοινωνικό αντίκτυπο, επηρεάζοντας δημόσιους χώρους που δικαιωματικά πρέπει να απολαμβάνουν ελεύθερα όλοι οι πολίτες της Δημοκρατίας, θα πρέπει οι αιτήσεις για αδειοδότηση αναπτύξεων κατά παρέκκλιση να εξετάζονται μετά την πραγματοποίηση δημόσιας ακρόασης, σύμφωνα με τις πρόνοιες του Κανονισμού 16 των σχετικών Κανονισμών. Το Επιμελητήριο έχει και στο παρελθόν καταθέσει τον έντονο προβληματισμό του για το θέμα με σχετική ανακοίνωση».

Πραγματογνωμοσύνες

- **Κωστάκης Μαραθεύτης**, αρχιτέκτονας, για τα προβλήματα που έχουν δημιουργηθεί στο πάτωμα καταστήματος στην Πάφο.
- **Μιχάλης Χριστοδούλου**, ηλεκτρονικός μηχανικός, για το αν οι όροι προκήρυξης προσφοράς για τηλεφωνικό σύστημα (Unified Communication IP Telephony System), είναι γενικοί ή υποδεικνύουν / δείχνουν συγκεκριμένη εταιρεία.

- **Μάριος Χούτρη**, αρχιτέκτονας, για κακοτεχνίες σε ξυλουργικές και διακοσμητικές εργασίες που εκτελέστηκαν το 2006, κοστολόγηση των εργασιών αλλά και των πιθανών κακοτεχνιών και έλεγχος αν υπάρχουν μη εκτελεσθείσες εργασίες, σε αγωγή ενώπιον του Επαρχιακού Δικαστηρίου Λεμεσού.

Διαιτησίες

- **Ευθύμιος Ανδρέου**, αγωγή του Επαρχια-

κού Δικαστηρίου Λεμεσού.

Εκπροσωπήσεις

- **Δημήτρης Βαττής**, μεταλλειολόγος, ετοιμασία εγγράφου διατύπωσης θέσεων (Position Paper) για τη διαχείριση νερού.
- **Αθηνά Παπαδοπούλου**, Γιολάντα Παπανικολάου και Παναγιώτης Μάστρου, αρχιτέκτονες, στις Ειδικές Επιτροπές Άσκησης Αισθητικού Ελέγχου.

Πρόσκληση υποψηφιοτήτων για τα Κυπριακά Βραβεία Έρευνας 2016

Στην προκήρυξη των διαγωνισμών «Κυπριακό Βραβείο Έρευνας - Διακεκριμένος Ερευνητής 2016» και «Κυπριακό Βραβείο Έρευνας - Νέος Ερευνητής 2016» προχώρησε το Ίδρυμα Προώθησης Έρευνας (ΙΠΕ). Ο θεσμός των Κυπριακών Βραβείων Έρευνας έχει ως στόχο την ανάδειξη του έργου και της προσωπικότητας επιστημόνων που δραστηριοποιούνται ερευνητικά στην Κύπρο και οι οποίοι έχουν να επιδείξουν σημαντικά και με διεθνή αναγνώριση αποτελέσματα, ενώ, ειδικά για τους Νέους Ερευνητές, το ΙΠΕ υποστηρίζει έμπρακτα τη συνέχιση της ερευνητικής σταδιοδρομίας τους.

Το «Κυπριακό Βραβείο Έρευνας - Διακεκριμένος Ερευνητής 2016» απονέμεται σε άριστους, διακεκριμένους ερευνητές με μακροχρόνια ερευνητική εμπειρία, που δραστηριοποιούνται ερευνητικά στην Κύπρο και οι οποίοι με την υψηλής ποιότητας και υψηλού αντίκτυπου ερευνητική τους δραστηριότητα τιμούν τον τόπο. Για το 2016 το Βραβείο θα απονεμηθεί σε ερευνητή στον τομέα των Κοινωνικών και Ανθρωπιστικών Επιστημών (Social Sciences and Humanities). Οι υποψήφιοι διακεκριμένοι ερευνητές θα πρέπει να προταθούν από άλλο άτομο ή φορέα, μέσω της διαδικασίας υπόδειξης υποψηφιότητας, ωστόσο θα πρέπει να είναι ενήμεροι. Οι υποψήφιοι διακεκριμένοι ερευνητές θα πρέπει να είναι κάτοχοι διδακτορικού τίτλου και να διαθέτουν περισσότερα από επτά έτη ερευνητική εμπειρία από την



*Το ΙΠΕ
επιβραβεύει τους
διακεκριμένους και
νέους ερευνητές
της Κύπρου*

απόκτηση του διδακτορικού τους μέχρι την ημερομηνία προκήρυξης του διαγωνισμού. Οι υποψήφιοι μπορούν να είναι οποιασδήποτε εθνικότητας και θα πρέπει να δραστηριοποιούνται σε μόνιμη βάση στην Κύπρο κατά τα τελευταία τρία έτη. Στον νικητή θα απονεμηθεί ως βραβείο έργο τέχνης στο πλαίσιο τελετής βράβευσης.

Το «Κυπριακό Βραβείο Έρευνας - Νέος Ερευνητής 2016» απονέμεται σε ερευνητές οι οποίοι έχουν υλοποιήσει συγκεκριμένο ερευνητικό έργο υψηλής ποιότητας, που έχει ολοκληρωθεί τα τελευταία τρία χρόνια, μέχρι την ημερομηνία προκήρυξης του διαγωνισμού, σε μία από τις ακόλουθες θεματικές ενότητες: Φυσικές Επιστήμες και Μηχανική, Επιστήμες Ζωής, Κοινωνικές και Ανθρωπιστικές Επιστήμες. Ερευνητικό έργο μπορεί να θεωρηθεί και η διδακτορική διατριβή των υποψηφίων,

δεδομένου ότι έχει ολοκληρωθεί σε φορέα με έδρα την Κύπρο. Δικαίωμα υποβολής υποψηφιότητας έχουν ερευνητές ανεξαρτήτως εθνικότητας, κάτοχοι διδακτορικού τίτλου, με κατά μέγιστο επτά έτη ερευνητική εμπειρία από την απόκτηση του διδακτορικού τους τίτλου μέχρι την ημερομηνία προκήρυξης του διαγωνισμού. Στους ερευνητές που θα τιμηθούν με το «Κυπριακό Βραβείο Έρευνας - Νέος Ερευνητής 2016», σε κάθε μία από τις τρεις θεματικές ενότητες, επιδίδεται ως βραβείο έργο τέχνης, ενώ παραχωρείται χορηγία ύψους €35.000 για τη συνέχιση της έρευνάς τους ως συντονιστές νέων ερευνητικών έργων.

Οι προτάσεις υπόδειξης υποψηφιότητας θα πρέπει να υποβληθούν μέχρι την 27η Ιουνίου 2016. Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επισκεφθούν την ιστοσελίδα του ΙΠΕ: www.research.org.cy.

Το Ίδρυμα Προώθησης Έρευνας (ΙΠΕ) αποτελεί τον εθνικό φορέα, αρμόδιο για την υποστήριξη και προώθηση της έρευνας, της τεχνολογικής ανάπτυξης και της καινοτομίας στην Κύπρο. Η υλοποίηση της αποστολής του επιτυγχάνεται μέσα από τον σχεδιασμό και τη διαχείριση προγραμμάτων επιχορήγησης ερευνητικών έργων και καινοτομικών δραστηριοτήτων, σε συνδυασμό με την υποστήριξη της ένταξης Κυπρίων ερευνητών σε ερευνητικές δραστηριότητες στον ευρωπαϊκό και τον διεθνή χώρο.

Βράβευση του «Cyprus Quality Leader of the year 2015» στη γιορτή της Ποιότητας

Ο Κυπριακός Σύνδεσμος Ποιότητας (μέλος Ομοσπονδίας Εργοδοτών & Βιομηχάνων - ΟΕΒ) βράβευσε σε ειδική τελετή τον νικητή του διαγωνισμού «Cyprus Quality Leader of the year 2015» κ. Κυριάκο Κόκκινου, Executive Director & Partner, IBM Ευρώπης.

Η τελετή βράβευσης του διαγωνισμού «Cyprus Quality Leader» αποτελεί το κορυφαίο γεγονός της Ποιότητας στη χώρα μας, η οποία μέσα στις σημερινές δυσκολίες επέλεξε στο πρόσωπο του κ. Κόκκινου τον Ηγέτη που συστηματικά και διαχρονικά έχει αποδείξει ότι άντεξε στα

καλέσματα της «Κίρκης» και ανέδειξε εκείνα τα χαρακτηριστικά που είναι απαραίτητα για τον Ηγέτη Ποιότητας. Η ποιότητα ορίζεται, μεταξύ άλλων, από τα γνωρίσματα και τα χαρακτηριστικά ενός Ηγέτη όπως ακεραιότητα, εμπιστοσύνη, κουλτούρα, στρατηγική εστίαση, επικοινωνία, μέντορας, κοινωνική υπευθυνότητα, ενθουσιασμός, συναισθηματική σταθερότητα.

Περισσότερες πληροφορίες για τον Κυπριακό Σύνδεσμο Ποιότητας υπάρχουν στην ιστοσελίδα www.quality.org.cy και στη σελίδα του Συνδέσμου στο Facebook.

Mobile application ενημέρωσης πολιτών για την ποιότητα του αέρα

Το τμήμα Επιθεώρησης Εργασίας (ΤΕΕ) του υπουργείου Εργασίας, Πρόνοιας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων, ενεργώντας ως Αρμόδια Αρχή για θέματα Ποιότητας Αέρα, έχει θέσει σε λειτουργία δίκτυο σταθμών παρακολούθησης της ποιότητας του αέρα εγκατεστημένους σε διάφορα σημεία σε όλη την Κύπρο. Με βάση τη νομοθεσία για την ποιότητα του αέρα οι σταθμοί αυτοί κατηγοριοποιούνται ανάλογα με την περιοχή μέτρησης σε Κυκλοφοριακούς Σταθμούς (Λευκωσία, Λεμεσό, Λάρνακα, Πάφο), σε Οικιστικούς Σταθμούς (Λευκωσία, Λεμεσό, Λάρνακα), σε Βιομηχανικούς Σταθμούς (Ζύγι, Μαρί) και σε Σταθμούς Υποβάθρου (Αγία Μαρίνα Ξυλιάτου, Ίνεια, Κάβο Γκρέκο, Τρόδος).

Τα αποτελέσματα των συγκεντρώσεων των ρύπων που μετρώνται σε πραγματικό χρόνο από τους πιο πάνω σταθμούς, όπως το διοξείδιο του θείου (SO₂), τα



οξειδία του αζώτου (NO, NO₂ και NO_x), το όζον (O₃), το μονοξείδιο του άνθρακα (CO), τα Αιωρούμενα Σωματίδια (ΑΣ₁₀ και ΑΣ_{2,5}) και το βενζόλιο είναι διαθέσιμα στο ευρύ κοινό μέσω της εξειδικευμένης ιστοσελίδας του ΤΕΕ για την Ποιότητα του Αέρα, στο www.airquality.gov.cy.

Το ΤΕΕ στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων του, προχώρησε στην ετοιμασία «εφαρμογής» για κινητά τηλέφωνα, με λειτουργικό «android», με σκοπό την άμεση ενημέρωση

των εργαζομένων, των ευαίσθητων ομάδων πληθυσμού, του κοινού, των εμπλεκόμενων φορέων, των επισκεπτών και άλλων ενδιαφερομένων. Μέσω της εφαρμογής κάθε ενδιαφερόμενος μπορεί να έχει πρόσβαση στην ενημέρωση για την ποιότητα του αέρα, με τα χρώματα επιπέδου ρύπανσης σε χάρτη της Κύπρου, καθώς και με συγκεντρώσεις των ρύπων ανά σταθμό μέτρησης. Γίνονται προσπάθειες η «εφαρμογή» να καταστεί διαθέσιμη και σε κινητά τηλέφωνα με λειτουργικό ios (apple), ώστε να καλυφθεί όσο το δυνατό μεγαλύτερο ποσοστό του πληθυσμού.

Σημειώνεται ότι η ενημέρωση που θα λαμβάνουν οι ενδιαφερόμενοι, μέσω της «εφαρμογής» αυτής, είναι παρόμοια με αυτή που παρουσιάζεται στην υφιστάμενη εξειδικευμένη ιστοσελίδα του ΤΕΕ για την Ποιότητα του Αέρα, στο www.airquality.gov.cy.

Σε πραγματικό όφελος για τον πολίτη στοχεύει η αναβάθμιση του συστήματος «Αριάδνη»

Το τμήμα Υπηρεσιών Πληροφορικής (ΤΥΠ) ανακοίνωσε ότι λύση στο θέμα ασυμβατότητας που προέκυψε για τον browser Chrome με το σύστημα «Αριάδνη» θα δοθεί μέχρι το τέλος Οκτωβρίου 2016 και θα στοιχίσει περίπου €80.000, ενώ σε σχέση με το κόστος αναβάθμισης του συστήματος «Αριάδνη», ύψους €300.000, υπογραμμίζει ότι στόχος από την προσθήκη νέων ηλεκτρονικών υπηρεσιών είναι να υπάρξει πραγματικό όφελος προς τον πολίτη και εξοικονομήσεις στο Δημόσιο.

Ειδικότερα, στην ανακοίνωση, το ΤΥΠ αναφέρει ότι το ποσό των €80εκ. αφορά τον κατάλογο στρατηγικών έργων υψηλής προτεραιότητας στον τομέα της ηλεκτρονικής διακυβέρνησης και προσθέτει ότι ο κατάλογος ετοιμάστηκε για σκοπούς επιλογής έργων για συγχρηματοδότηση από κοινοτικούς πόρους.

Σε σχέση με το πρόβλημα που αφορά τον browser Chrome, το ΤΥΠ διευκρινίζει ότι στις προδιαγραφές για ανάπτυξη της πλατφόρμας «Αριάδνη» υπήρχε απαίτηση για δημιουργία συστήματος, το οποίο να λειτουργεί με όλους τους browsers που θα ήταν διαθέσιμοι κατά την ολοκλήρωση του έργου και σημειώνει ότι μέχρι τον Σεπτέμβριο 2015, το σύστημα «Αριάδνη» λειτουργούσε με τους Chrome, Internet Explorer, Mozilla Firefox και Opera.

Αναφέρει ότι το θέμα δημιουργήθηκε τον Σεπτέμβριο του 2015, όταν η εταιρεία Google σταμάτησε να υποστηρίζει την τεχνολογία NNAPI για plugins στον φυλλομετρητή Chrome και προς

το παρόν υποστηρίζει μόνο PPAPI. Προσθέτει ότι αυτό οδήγησε στον αποκλεισμό των προγραμμάτων JAVA και άλλων προγραμμάτων που χρησιμοποιούσαν την υπό αναφορά τεχνολογία όπως το Silverlight, το οποίο χρησιμοποιείται από το σύστημα «Αριάδνη» για τον σχεδιασμό των διαφόρων φορμών.

Το τμήμα Υπηρεσιών Πληροφορικής αναφέρει ότι, επιθυμώντας να διατηρήσει την ανεξαρτησία του συστήματος «Αριάδνη» από οποιονδήποτε browser, βρίσκεται στη διαδικασία αναθεώρησης και προσαρμογής της λειτουργικότητας του συστήματος που βασίζεται στο Silverlight και προσθέτει πως τέτοιου είδους προσαρμογές για να γίνουν χρειάζονται χρόνο για μελέτη και υλοποίηση. Επιπρόσθετα, το ΤΥΠ διευκρινίζει ότι για την προσθήκη νέων ηλεκτρονικών υπηρεσιών, είτε αυτή γίνεται από τον δημόσιο τομέα είτε μέσω προσφορών από τον ιδιωτικό τομέα, απαιτείται κόστος, όπως άλλωστε για κάθε έργο είτε αυτό είναι έργο πληροφορικής είτε όχι. «Στόχος από την προσθήκη νέων ηλεκτρονικών υπηρεσιών είναι να υπάρξει πραγματικό όφελος προς τον πολίτη, το οποίο θα προκύψει από την απλοποίηση των διαδικασιών και την ταχύτητα διεκπεραίωσης των αιτημάτων που θα υποβάλλονται μέσω της πλατφόρμας», τονίζει το τμήμα. Επιπρόσθετα, αναφέρει ότι «θα προκύψουν εξοικονομήσεις στο Δημόσιο εφόσον σημαντικό μέρος των υπηρεσιών προς τον πολίτη θα διεκπεριώνεται ηλεκτρονικά».

CONTESTED FRONTS: COMMONING PRACTICES FOR CONFLICT TRANSFORMATION

Κυπριακή συμμετοχή στην Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής στη Βενετία 2016

Η Κύπρος συμμετέχει στην 15η Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής Βενετίας, που πραγματοποιείται από τις 28 Μαΐου έως τις 27 Νοεμβρίου 2016. Το κυπριακό περίπτερο θα φιλοξενηθεί στο Palazzo Malipiero. Το θέμα της φετινής Μπιενάλε είναι «Reporting From The Front» με επιμελητή τον Alejandro Aravena.

Οι Πολιτιστικές υπηρεσίες του υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού ανέθεσαν στον Σύλλογο Αρχιτεκτόνων Κύπρου τη διοργάνωση της κυπριακής συμμετοχής, της οποίας είναι και κύριος χορηγός. Την ευθύνη επιλογής του Επιμελητή είχε η Επιτροπή Οργάνωσης Κυπριακής Συμμετοχής Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής 2016.

Για την επιλογή επιμελητή υποβλήθηκαν στον Σύλλογο Αρχιτεκτόνων Κύπρου 15 προτάσεις από την Κύπρο και το εξωτερικό. Η Επιτροπή έπειτα από μελέτη / αξιολόγηση των προτάσεων αποφάσισε και επέλεξε την πρόταση «CONTESTED FRONTS: Commoning Practices for Conflict Transformation» του αρχιτέκτονα Σωκράτη Στρατή, για να εκπροσωπήσει την Κύπρο στην Μπιενάλε 2016.

Ως επιλαχούσα επιλέχθηκε η πρόταση «Human Typologies | Emerging Identities» του αρχιτέκτονα Γιώργου Χατζηχρίστου.

Η επιμελητική πρόταση «Contested Fronts» διερευνά τον ρόλο της αρχιτεκτονικής σε «από κοινού» πρακτικές (commoning practices) σε αμφισβητούμενους χώρους λόγω εθνοτικών ή κοινωνικών συγκρούσεων. Εστιάζει στον ενεργό ρόλο της «ad-hoc» τεχνολογίας (τεχνολογία για ειδικό σκοπό και συνήθως κατ' εξαίρεση των συνηθισμένων κανόνων), στις αρχιτεκτονικές πρακτικές που συμβάλλουν στη μεταμόρφωση συγκρούσεων με το να συνδέουν διαδικασίες συμφιλίωσης με διαδικασίες αστικής ανασυγκρότησης. Η πρόταση «Contested Fronts» επικεντρώνεται στον ενεργό ρόλο της υλικότητας και χρήσης της «ad-hoc» τεχνολογίας που ενθαρρύνει την εμφάνιση και δράση άτυπων ομάδων (συλλογικοτήτων) με άτομα προερχόμενα από περιοχές πέρα από διαχωριστικές γραμμές. Η «ad-hoc» τεχνολογία έχει να κάνει με μέσα εμπλοκής, μέσα επικοινωνίας και αναπαράστασης όπως και τακτικές οργάνωσης φυσικών χώρων για διεξαγωγή δράσεων.

Η πρόταση «Contested Fronts» αποτελεί έναν ανοικτό κώδικα (open source), που έχει αφιετηρία την αρχειοθέτηση της πρακτικής του «Hands-on Famagusta» (www.handsonfamagusta.org) και ξανοίγεται σε διεθνή συζήτηση προσκαλώντας τη συμβολή άλλων πρακτικών, δικτύων και παιδαγωγικών προγραμμάτων. Τέτοιο αρχείο θα είναι εξαιρετικά χρήσιμο για ομάδες της κοινωνίας των πολιτών για να αντιμετωπίσουν δύο βασικές προκλήσεις σε διαφιλονικούμενες περιοχές. Η πρώτη αφορά τη λειτουργία τέ-

τοιων ομάδων μέσα σε ένα σχετικά εχθρικό περιβάλλον όπου υφιστάμενοι θεσμοί παράγουν αφηγήματα που υποστηρίζουν τον διαχωρισμό, επηρεαζόμενοι από ευρύτερες γεωπολιτικές συνθήκες, όπως η περίπτωση της Κύπρου. Η δεύτερη πρόκληση σχετίζεται με την αντιμετώπιση δύο κύριων τάσεων αστικών ανασυγκροτήσεων, με την πρώτη να είναι διαχωριστικές πρακτικές ιδιωτικοποίησης που αγνοούν θέματα συμφιλίωσης όπως και συλλογικές διαδικασίες λήψης αποφάσεων για τα κοινά της πόλης. Η δεύτερη τάση αστικής ανασυγκρότησης προέρχεται από άκαμπτους σχεδιασμούς βασισμένους σε γραφειοκρατικές, μη διαφανείς διαδικασίες, ανίκανες να χειριστούν το συνεχώς μεταβαλλόμενο τοπίο σε αμφισβητούμενα αστικά περιβάλλοντα.

Η επιμελητική πρόταση «Contested Fronts» επιχειρεί τέτοια διερεύνηση μέσα από τρεις διαδικασίες «από κοινού» πρακτικών (commoning practices):

α. χαρτογραφώντας κριτικά (counter mapping): Τι και αν η πρακτική της χαρτογράφησης διαμορφώνει προβληματισμούς ενάντια στις

κυρίαρχες νοητές γεωγραφίες του χώρου;
β. επανακαθορίζοντας κατώφλια μέσα από στρατηγικές για αστικά πορώδη (revisiting thresholds as urban porosity strategy): Τι και αν επικράτειες αποκλεισμού, όπως οι θύλακες, αναγκάζονται να ανοίξουν στην πόλη;
γ. μεταμορφώνοντας εθνοτικές συγκρούσεις σε αστικές αντιπαράθεσεις (transforming ethnic conflicts to urban controversies): Τι

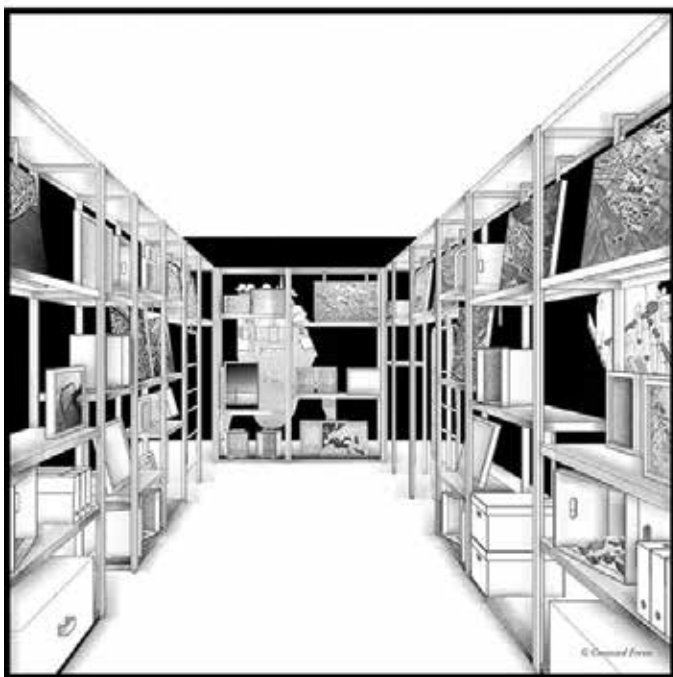
και αν αμφισβητούμενα θέματα για τον ρόλο των κοινών πόρων και υπηρεσιών σε μετασυγκρουσιακές αστικές ανασυγκροτήσεις, δημιουργούν νέες συμμαχίες μεταξύ αστικών φορέων προερχόμενων από τις δύο πλευρές της διαχωριστικής γραμμής;

Η επιμελητική πρόταση «Contested Fronts» φέρνει στην Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής Βενετίας 2016 τρία επίπεδα διερεύνησης μετώπων όπου η αρχιτεκτονική πρακτική διεκδικεί ενεργό ρόλο: στο γεωπολιτικό, στο μέτωπο του αρχιτεκτονικού πεδίου, όπως και σε αυτό της καθημερινής αστικής πολιτικής.

Σχετικά με το γεωπολιτικό μέτωπο, η αρχιτεκτονική πρακτική, παρά την περιορισμένη της δύναμη, μπορεί να κάνει ένα βήμα μπροστά και να συνηγορήσει για την εγκαθίδρυση των αστικών κοινών μέσα από διαδικασίες αστικής συμφιλίωσης, συμπληρώνοντας τις υπό εξέλιξη διαπραγματεύσεις στην Κύπρο. Μπορεί να συνεισφέρει στη δημιουργία μιας πλατφόρμας μεταμόρφωσης συγκρούσεων με βάση την Κύπρο που να απευθύνεται στην, τόσο ταραγμένη από συγκρούσεις, Μέση Ανατολή.

Η επιμελητική πρόταση «Contested Fronts», σχετικά με το μέτωπο του αρχιτεκτονικού πεδίου, φέρνει στο προσκήνιο τις πολιτικές δι-

*Για την επιλογή
επιμελητή υποβλήθηκαν
στον Σύλλογο
Αρχιτεκτόνων Κύπρου 15
προτάσεις από την Κύπρο
και το εξωτερικό*



αστάσεις της αρχιτεκτονικής σχετικά με διαφιλονικούμενα αστικά περιβάλλοντα. Ανοίγει το πεδίο σε συνέργειες με άλλες πρακτικές αναγνωρίζοντας τόσο τις κοινωνικές ετερογένειες του σύγχρονου κόσμου, όσο και τη γενεσιουργική, πολιτικά, πλευρά της έννοιας της σύγκρουσης.

Το τρίτο μέτωπο, αυτό της καθημερινής αστικής πολιτικής, είναι για την επιμελητική πρόταση «Contested Fronts» μια πρόκληση για επανεκκίνηση της εμπλοκής της αρχιτεκτονικής στην καθημερινότητα, αντικρούοντας διαχωριστικές νοητές γεωγραφίες που παράγονται από εθνοτικές συγκρούσεις. Είναι μια πρόκληση για την επέκταση της αρχιτεκτονικής ως μέσο (τεχνολογία) που να ενθαρρύνει αρχιτέκτονες και όσους σχετίζονται με την πόλη, να συνηγορήσουν για την εγκαθίδρυση των κοινών στην αμφισβητούμενη πόλη.

Ένας επιπρόσθετος σκοπός της επιμελητικής πρότασης είναι να φέρει στο προσκήνιο τη σημασία της διεθνούς δικτύωσης τοπικών πρακτικών, όπως το «Hands-on Famagusta», με παρόμοιες πρακτικές, έργα, και παιδαγωγικά προγράμματα, διαμορφώνοντας έτσι μια αποφασιστική κρίσιμη μάζα αντίστασης στις κυρίαρχες τάσης μετασυγκρουσιακών ανασυγκροτήσεων.

Η ΟΡΓΑΝΩΣΗ

Η πρόταση «Contested Fronts», ως ανοικτή πηγή (open source), βασισμένη στις τρεις διαδικασίες «από κοινού» πρακτικές (commoning practices) αρχειοθετεί παραδείγματα προερχόμενα από την ad-hoc τεχνολογία του «Hands-on Famagusta», (ισομετρικά σχέδια ενός κατακερματισμένου αμμοχωστιανού τοπίου, 10 κομμάτια της μακέτας της πόλης, 5 βάσεις από αλουμίνιο, 4 κουτιά συσκευασίας της μακέτας από πολυκαρπονικό, στένσιλ από χαρτόνι με κομμένο το λογότυπο της πρωτοβουλίας, ηλεκτρονικές διαδραστικές επιφάνειες ενός έξυπνου αρχείου για τα αστικά κοινά, αυτοκόλλητα γύρω από στρατηγικές που αναδιαμορφώνουν κατώφλια σε θύλακες, τραπέζι για συζητήσεις, χάρτες, σχέδια, κ.ά). Διαδικασίες «από

κοινού» πρακτικών εξελίσσονται γύρω από ένα τραπέζι στη νεκρή ζώνη της Λευκωσίας, στους δρόμους της Λευκωσίας και της Αμμοχώστου χάριν ενός στένσιλ γραφίτι με το λογότυπο του «Hands-on Famagusta», αλλά και χάριν αστικών παιχνιδιών που σχεδιάστηκαν από φοιτητές του Πανεπιστημίου Κύπρου. Μια άλλη «από κοινού» πρακτική εξελίσσεται σε ένα αρχιτεκτονικό γραφείο στη Λευκωσία και πραγματεύεται την πρόκληση της μεταμόρφωσης της εθνοτικά συγκρουόμενης Αμμοχώστου, σε μια πολυτεμαχισμένη πόλη ως κοινή ανησυχία για τους Ελληνοκύπριους και τους Τουρκοκύπριους. Μια άλλη «από κοινού» πρακτική λαμβάνει χώρα στο ισόγειο του τμήματος Αρχιτεκτονικής του Πανεπιστημίου Κύπρου και επεκτείνεται μέχρι το σημείο ελέγχου της οδού Λήδρας. Μια τελευταία λαμβάνει χώρα στον καθεδρικό Αποστόλων Πέτρου και Παύλου στην Αμμόχωστο στη μακέτα της πόλης που εκτίθεται στο χώρο. Η ανοικτή πηγή «Contested Fronts» αρχειοθετεί επίσης διεθνείς πρακτικές, έργα και δίκτυα όπως και παιδαγωγικά προγράμματα που θα ανακοινώνονται κατά τη διάρκεια υλοποίησης της πρότασης.

ΕΚΘΕΣΙΑΚΟΣ ΧΩΡΟΣ

Η οργάνωση του χώρου βασίζεται σε μια στρωματοποιημένη παρουσίαση, με τα εργαλεία της ad-hoc τεχνολογίας στο προσκήνιο και της λειτουργίας τους όπως και σεναρίων για αστικά κοινά στο φόντο. Όλα γίνονται μέρος ενός χώρου που λειτουργεί ως Ανοικτή Πηγή (open source). Ένα σύστημα από μεταλλικά ράφια βιομηχανικού τύπου διαμορφώνουν δωμάτια μέσα στα υφιστάμενα δωμάτια του κτιρίου. Ο χώρος μεταξύ των νέων δωματίων και των υφιστάμενων τοίχων είναι απροσπέλαστος, δίνοντας την εντύπωση της συμπίεσης και του απαγορευμένου (αναφορές σε μη προσβάσιμες περιοχές της Αμμοχώστου). Οι επισκέπτες μπορούν να πλοηγηθούν σταδιακά μέσα στα τρία δωμάτια διαμορφώνοντας τις δικές τους νοητές γεωγραφίες μέσα από την εξέταση των εργαλείων στα ράφια, ακούγοντας ηχητικά επεισόδια από γεγονότα αλλά και από θέματα αστικών αντιπαραθέσεων όπως καταγράφονται στη διαδικτυακή πλατφόρμα του «Hands-on Famagusta», www.handsonfamagusta.org. Την ίδια ώρα μπορούν να δουν μέσα από τις χαραμάδες στα ράφια, τμήματα πολύ μεγάλων σχεδίων αλλά και εικόνων από βίντεο στους τοίχους. Ο εκθεσιακός χώρος χωρίζεται σε τρία θεματικά τμήματα που αντιστοιχούν στις τρεις διαδικασίες «από κοινού» πρακτικές. Μεγάλο μέρος τους θα συμπληρωθεί από οπτικό υλικό σχετικά με το «Hands-on Famagusta» όπως και από σχετικές διεθνείς πρακτικές.

Επιμελητής: Σωκράτης Στρατής, δρ αρχιτέκτονας, πολεοδόμος, αναπληρωτής καθηγητής, Πανεπιστήμιο Κύπρου

Συνεργάτες: «AA & U For Architecture Art and Urbanism», «Imaginary Famagusta», «L.U.CY» Laboratory of Urbanism, University of Cyprus: Χρυσάνθη Κωνσταντίνου-αρχιτέκτονας, Emre Akbil - αρχιτέκτονας, λέκτορας, Αγγελική Κουτσοδημητροπούλου - αρχιτέκτονας, σχεδιαστής μέσων επικοινωνίας, Esra Can Akbil - αρχιτέκτονας, λέκτορας, Munevver Ozgur - αρχιτέκτονας, επίκουρη καθηγήτρια, Μαρία Λοϊζίδου - εικαστικός, Αντρέας Πέτρου - σχεδιαστής φωτισμού, Light Black - web developers.

Τι κάνει μια πόλη ελκυστική

Τι κάνει μια πόλη ελκυστική; Η αρχιτεκτονική και ο πολεοδομικός σχεδιασμός μιας πόλης επηρεάζουν πολύ περισσότερο από ό,τι πιστεύεται το πόσο ελκυστική είναι μια πόλη. Υπάρχει όμως κάποια «τέχνη στην κατασκευή ελκυστικών πόλεων»; Υπάρχουν έξι θεμελιώδεις κανόνες όπου πρέπει να ληφθούν υπόψη έτσι ώστε μια πόλη να θεωρείται όμορφη και ελκυστική.

Πρώτα απ' όλα πρέπει να τηρείται η τάξη. Είναι ευρέως γνωστό ότι η τάξη είναι ο λόγος που οι περισσότεροι αγαπάνε το Παρίσι και τη Νέα Υόρκη, αφού είναι δύο πόλεις παραδείγματα της ταξικής και γραμμικής αρχιτεκτονικής. Παρ' όλα αυτά όμως, πρέπει να αποφεύγεται η υπερβολική τάξη, μιας και μπορεί να είναι «ψυχοφθόρα, αμειλίκτη και σκληρή». Έτσι, αυτό που θέλουμε είναι οργανωμένη πολυπλοκότητα. Προφανώς, οι άνθρωποι απλά «λατρεύουν» πόλεις κάπου ενδιάμεσα του χάους και της τάξης.

Το επόμενο είναι να υπάρχει «ζωή». Οι δρόμοι πρέπει να είναι γεμάτοι από ανθρώπους και τις δραστηριότητές τους, ώστε η πόλη να παρουσιάζεται όμορφη, ζωντανή και όχι ζοφερή. Στον σχεδιασμό πόλεων πρέπει να συμπεριλαμβάνονται πλατείες και πάρκα έτσι ώστε να υπάρχουν οι υποδομές για τη χρήση τους από το κοινό. Επίσης, οι αρχιτέκτονες οφείλουν να σχεδιάζουν και να δημιουργούν ωραίους, γραφικούς χώρους προς όφελος του κοινού, να



Αναπαλαιωμένη οικία Γιωρκή και Φωτεινής Πουγεράση στην Αθήναι.

συνδυάζουν την πρακτική με την εμφάνιση. Σχεδιάζοντας χώρους προς όφελος του κοινού, δίνεται η ευκαιρία στους πολίτες να βγουν έξω και να απολαύσουν αυτές τις τοποθεσίες. Πάρτε για παράδειγμα το «Παλιό Υδραγωγείο Λάρνακας» (Καμάρες), το οποίο κατασκευάστηκε το 1750 και θεωρείται η πιο σημαντική κατασκευή της οθωμανικής εποχής. Το υδραγωγείο χτίστηκε τόσο για ομορφιά όσο και για πρακτικούς λόγους. Λειτουργούσε μέχρι το

1939 και αποτελείται από 75 καμάρες που μετέφεραν το νερό από τον ποταμό Τρέμιθο στην πόλη της Λάρνακας. Σήμερα, η χρήση του δεν υφίσταται πλέον αλλά έχει παραμείνει ως ορόσημο και αξιοθέατο για την περιοχή. Ένα μέρος του φωτίζεται τη νύχτα και φαίνεται από τον κεντρικό δρόμο Λάρνακας-Λεμεσού. Τώρα σκεφτείτε αν' αυτού να υπήρχε ένας τεράστιος, εμφανής σωλήνας για τη μεταφορά του νερού! Αυτό που «μισεί» το πλήθος, δεν είναι ο σωλήνας αλλά η ασχήμια.

Ο τρίτος κανόνας είναι η διασφάλιση ότι οι πόλεις μας είναι συμπαγείς. Αν σκεφτούμε τη Βαρκελώνη μπορούμε να συνειδητοποιήσουμε πόσο συμπαγής πόλη είναι και γιατί λατρεύεται σχεδόν από όλο τον κόσμο. Ο άνθρωπος του 2016 πορεύεται στην ψευδαίσθηση ότι πρέπει να ζει κάπου μοναχικά και αποκομμένος από τους υπόλοιπους, παρ' όλα αυτά είναι εκπληκτικό το να ζει κοντά στους άλλους για να μπορεί να απολαμβάνει τις σωστά σχεδιασμένες πλατείες και τους δημόσιους χώρους, εκεί που μπορεί να συναντήσει γνωστούς και άγνωστους. Όλες οι όμορφες και συμπαγείς πόλεις ανεξαιρέτως διαθέτουν πλατείες. Αυτό όμως, τα τελευταία χρόνια γνώρισε μείωση, μιας και ο κόσμος ενδιαφέρεται πιο πολύ για τα κινητά τηλέφωνα και άλλες ηλεκτρονικές



Το αρχαίο υδραγωγείο της Λάρνακας γνωστό και ως Καμάρες. Η περιοχή που βρίσκεται γύρω από τις Καμάρες έχει πάρει το όνομά της από το παλιό υδραγωγείο.

συσκευές με αποτέλεσμα οι πλείστοι πλέον να μην επιζητούν τη φυσική και απευθείας αλληλεπίδραση με τους υπόλοιπους. Σε κάποια επίσκεψη στις ορεινές ή απομακρυσμένες τοποθεσίες/χωριά, επιλέγει κάποιος να απολαύσει το ρόφημά του στις πλατείες του χωριού, κι αυτό διότι ο συνδυασμός της πρακτικότητας με την ωραία εμφάνιση κάνουν τον επισκέπτη να νιώθει σαν να βρίσκεται σε μια προέκταση του σπιτιού του. Πρακτικό επειδή χρησιμοποιούνται οι πλατείες και όμορφο επειδή ο άνθρωπος χαιρέται τον χώρο, τον φυσικό πλούτο με την ανθρώπινη παρέμβαση, την εναλλαγή των πετρώκτιστων τοίχων και του πράσινου της φύσης. Αυτοί οι χώροι χαρίζουν ένα αίσθημα ελευθερίας, απομακρύνοντας την έντονη και έμμεση ατμόσφαιρα του σπιτιού, του γραφείου ή της δουλειάς.

Ο επόμενος κανόνας για μια ελκυστική πόλη είναι ο «προσανατολισμός και το μυστήριο». Η δυνατότητα να χαθείς και να μην είσαι χαμένος, η οποία επιτυγχάνεται με μια ισορροπία μεταξύ των μικρών και των μεγάλων δρόμων. Αυτό που αγαπούν όλοι στις πόλεις είναι το γεγονός ότι υπάρχουν οι μεγάλοι δρόμοι κοινής κυκλοφορίας αλλά και αυτοί οι μικροί, πιο πρακτικοί δρόμοι που σε διευκολύνουν στη διακίνηση, σε αυτούς που τους γνωρίζουν, και χαρίζουν μια αίσθηση μυστηρίου στους υπόλοιπους αφού κατά κάποιο τρόπο το «συντόμι» που έχουν πάρει δεν ξέρουν πού ακριβώς θα τους βγάλει. Επίσης σε όλους αρέσει να περπατούν σε στενά, γραφικά δρομάκια και αυτό φαίνεται από τις ταξιδιωτικές επιλογές του καθενός. Οι πόλεις χρειάζονται τους μεγάλους δρόμους κατεύθυνσης και προσανατολισμού όσο χρειάζονται τους μικρούς και



Το Central Park είναι το μεγαλύτερο δημόσιο πάρκο (3,41 km²) στη διοικητική περιφέρεια του Μανχάταν στη Νέα Υόρκη. Με 25 περίπου εκατομμύρια επισκέπτες τον χρόνο.

στενούς δρόμους μυστηρίου!

Αυτό οδηγεί στον πέμπτο κανόνα, ο οποίος είναι η κλίμακα. Οι αστικοί ορίζοντές μας έχουν αλλοιωθεί και κυριαρχούνται από ψηλά κτίρια. Αντ' αυτού, θα πρέπει να οικοδομούνται στο ιδανικό ύψος των πέντε ορόφων, με αποτέλεσμα να υφίστανται πυκνές και μεσαίου επιπέδου πόλεις, όπως το Βερολίνο και το Άμστερνταμ. Εάν υπάρχουν ψηλά κτίρια σε μια πόλη, πρέπει να αφιερώνονται σε κάτι που «όλη η ανθρωπότητα μπορεί να αγαπήσει». Αυτά τα κτίρια πρέπει να είναι αντάξια της προβολής τους. Να είναι ευθυγραμμισμένα με τις καλύτερες φιλοδοξίες μας και τις μακροπρόθεσμες ανάγκες.

Τέλος, ο έκτος κανόνας για μια ελκυστική πόλη είναι να είναι «τοπική και παραδοσιακή». Οι πόλεις πρέπει να αγκαλιάζουν τους μοναδικούς χαρακτήρες τους ώστε να αποφευχθεί η ομοιότητα με τις υπόλοιπες πόλεις. Υπάρχουν πολλά διαφορετικά στυλ της ευτυχίας, πολλοί καλοί και ποικίλοι τρόποι συλλογικής ζωής. Η

κάθε πόλη πρέπει να διατηρεί δυνατό χαρακτήρα στις παραδόσεις της. Μην χτίζετε στην πόλη σας κτίρια που θα μπορούσαν απλά να είναι οπουδήποτε, βρείτε ένα στυλ της αρχιτεκτονικής που θα αντικατοπτρίζει αυτό που κάνει την τοποθεσία σας συγκεκριμένη.

Ποιο είναι αυτό που εμποδίζει μια πόλη να είναι ελκυστική; Μια πνευματική σύγχυση γύρω από την ομορφιά και την έλλειψη πολιτικής βούλησης. Θεωρείται ότι κανείς δεν έχει το δικαίωμα να εκφέρει γνώμη για το τι είναι ωραίο και τι όχι. Η ομορφιά είναι υποκειμενική. Αυτό όμως εντοπίζεται εύκολα από τον κόσμο και τον τουρισμό κάθε πόλης.

Φλώρος Ζορπάς-Αρχιτέκτονας
Diploma in Art & Design -
Wigan & Leigh College
Bachelors in Architecture -
University of Greenwich
Professional Diploma in Architecture -
University of East London (UEL)

ΔΙΑΦΩΝΙΑ ΕΤΕΚ ΜΕ ΣΕΕΟΚΚ

Περί Αρμοδίων για την εκτίμηση κόστους κατασκευών για σκοπούς δανείου από ΣΠ

Αναφορικά το θέμα των περί Αρμοδίων για την εκτίμηση κόστους κατασκευών για σκοπούς δανείου από Συνεργατικά Πιστωτικά Ιδρύματα (ΣΠΙ), το ΕΤΕΚ, με επιστολή του προς την πρόεδρο του ΣΕΕΟΚΚ (Σύνδεσμος Επιστημόνων Επιμετρητών Οικονομολόγων Κατασκευών Κύπρου) Λήδα Φιλιππίδου, εξέφρασε τη διαφωνία του προς τις θέσεις του ΣΕΕΟΚΚ. Οι θέσεις του Συνδέσμου περιλαμβάνονταν σε επιστολή του προς την Κεντρική Τράπεζα.

Στην επιστολή του ΕΤΕΚ αναφέρεται ότι σε επικοινωνία

του με την Κεντρική Τράπεζα και την Κεντρική Συνεργατική Τράπεζα Κύπρου, εξέφρασε τη διαφωνία του με την απαίτηση η οποία περιλήφθηκε στη νέα οδηγία που εξέδωσε η Κεντρική Τράπεζα προς τα Πιστωτικά Ιδρύματα, και η οποία προνοεί την υπογραφή υπολογισμών και αναλύσεων κόστους εργασιών αποκλειστικά και μόνο από επαγγελματίες Επιμετρητή Ποσοτήτων. Σημειώνεται από το ΕΤΕΚ πως «με βάση σχετική ενημέρωση που έχουμε, η εν λόγω οδηγία της Κεντρικής Τράπεζας έχει τροποποιηθεί ανάλογα».

Νικοτίνη και ηλεκτρονικό τσιγάρο

Το ηλεκτρονικό τσιγάρο είναι μια νέα εναλλακτική μορφή καπνίσματος, που εφευρέθηκε το 2004 στην Κίνα και στη συνέχεια εξαπλώθηκε και τώρα χρησιμοποιείται σε αρκετές άλλες χώρες στον κόσμο. Στην Ευρώπη, το ηλεκτρονικό τσιγάρο έκανε την εμφάνισή του το 2006 οπότε και ξεκίνησε να προσαρμόζεται στις απαιτήσεις της ευρωπαϊκής αγοράς. Αρχικά, άρχισε να διατίθεται στην αγορά του Ηνωμένου Βασιλείου με την ονομασία «ηλεκτρονικό τσιγάρο» και στη συνέχεια εξαπλώθηκε σχεδόν ταυτόχρονα σε όλες τις χώρες της Ευρώπης. Οι αριθμοί δείχνουν ότι οι πωλήσεις του ηλεκτρονικού τσιγάρου τριπλασιάζονται κάθε χρόνο σε παγκόσμιο επίπεδο.

Στην Κύπρο, τα ηλεκτρονικά τσιγάρα κυκλοφορούν τα τελευταία 5-6 χρόνια παρουσιάζοντας ιδιαίτερη ζήτηση λόγω της απαγόρευσης του καπνίσματος στους δημόσιους χώρους που ίσχυε από την 1η Ιανουαρίου 2010. Από τότε, το ηλεκτρονικό τσιγάρο έγινε ιδιαίτερα δημοφιλές και εισχώρησε δυναμικά στον κόσμο των καπνιστών.

Οι περισσότερες συσκευές ηλεκτρονικού τσιγάρου έχουν σχεδιαστεί έτσι ώστε να έχουν την ίδια εξωτερική εμφάνιση, την «αίσθηση», τη γεύση και το μέγεθος με το παραδοσιακό τσιγάρο.

Η λειτουργία τους βασίζεται στη μικροηλεκτρονική τεχνολογία. Η συσκευή αποτελείται από τον ατμοποιητή, τα αναλίσματα φίλτρα και την επαναφορτιζόμενη μπαταρία. Ο ατμοποιητής αντλεί ρεύμα από τη μπαταρία και παράγει θερμότητα ικανή να εξατμίσει το υγρό που υπάρχει μέσα στο φίλτρο. Το υγρό αποτελείται κυρίως από νικοτίνη, προπυλενογλυκόλη, αρωματικές και άλλες χημικές ουσίες. Έτσι, κατά την εισπνοή, ένας μικροεπεξεργαστής διοχετεύει τα σταγονίδια του υγρού στον ατμοποιητή, ο οποίος στη συνέχεια παράγει ατμό. Με τον τρόπο αυτό ο χρήστης έχει την ίδια αίσθηση και ικανοποίηση με αυτή που θα είχε από ένα παραδοσιακό τσιγάρο χωρίς όμως να παράγονται παραπροϊόντα όπως ο καπνός, η πίσσα, το μονοξείδιο του άνθρακα και άλλα.



ΑΣΦΑΛΕΙΑ

Υπάρχουν ακόμα πολλά αναπάντητα ερωτήματα σχετικά με την ασφάλεια των ηλεκτρονικών τσιγάρων, όπως, για παράδειγμα, για τις συγκεντρώσεις των χημικών ουσιών που περιέχονται στα υγρά αναπλήρωσης και ειδικότερα για τα ποσοστά της νικοτίνης, την πιθανή ή όχι ενόχληση που μπορεί να προκαλεί στους γύρω ο ατμός που εκλύεται κατά το κάπνισμα κλπ.

Ο Παγκόσμιος Οργανισμός Υγείας (ΠΟΥ) διατηρεί ακόμα επιφυλάξεις, δεδομένου ότι δεν υπάρχουν ολοκληρωμένες μελέτες, σε ό,τι αφορά τη δράση και τις ανεπιθύμητες επιπτώσεις των ηλεκτρονικών τσιγάρων. Για τον λόγο αυτό θα πρέπει να διεξαχθούν περαιτέρω κλινικές δοκιμές και αναλύσεις τοξικότητας. Ο ΠΟΥ τονίζει πως χρειάζεται να ακολουθούνται αυστηρά οι οδηγίες και οι κανονισμοί ασφαλείας, τόσο κατά τη διαδικασία παραγωγής των ηλεκτρονικών τσιγάρων, όσο και κατά την παραγωγή των υγρών αναπλήρωσης, λαμβάνοντας υπόψη σε κάθε περίπτωση τις απαιτούμενες προδιαγραφές ποιότητας.

Υπάρχουν γενικότερες επιφυλάξεις εάν η συκέντρωση νικοτίνης που απελευθερώνουν τα ηλεκτρονικά τσιγάρα είναι αυτή που αναγράφεται στη συσκευασία ή είναι μεγαλύτερη, καθώς και ανησυχία για την παρουσία άλλων χημικών ουσιών για τις οποί-

ες ακόμα δεν υπάρχουν μελέτες. Επίσης, τα υγρά αναπλήρωσης με νικοτίνη πωλούνται σε καταστήματα, στο διαδίκτυο αλλά και στα περίπτερα και διατίθενται με διάφορα αρώματα όπως φράουλα, κεράσι, μήλο, καφές, σοκολάτα κ.ά., γεγονός που τα καθιστά πιο ελκυστικά στα νεαρά άτομα, αυξάνοντας έτσι την ανησυχία ότι σε αυτά τα άτομα μπορεί να αυξηθεί το ποσοστό εθισμού στη νικοτίνη.

ΥΓΡΑ ΑΝΑΠΛΗΡΩΣΗΣ - ΝΙΚΟΤΙΝΗ

Μία από τις πιο συχνές ερωτήσεις που αφορούν τα ηλεκτρονικά τσιγάρα σχετίζεται με την υγρή νικοτίνη που περιέχεται στα υγρά αναπλήρωσης.

Τα υγρά αναπλήρωσης που χρησιμοποιούνται στα φίλτρα των ηλεκτρονικών τσιγάρων διατίθενται σε διαφορετικές συγκεντρώσεις (δόσεις) νικοτίνης, ανάλογα με τις προτιμήσεις του χρήστη. Η δοσολογία ποικίλλει ανάλογα με τον κατασκευαστή, αλλά σε γενικές γραμμές στην αγορά διατίθενται τα παρακάτω υγρά αναπλήρωσης με τις ακόλουθες ενδείξεις:

- «LOW»: Χαμηλή δόση νικοτίνης (μικρότερη από 1%) που κυμαίνεται μεταξύ 6-9 mg νικοτίνης/ml (χιλιοστόγραμμα ανά χιλιοστόλιτρο).
- «MEDIUM»: Μεσαία δόση νικοτίνης (1-1,5%) που κυμαίνεται μεταξύ 10-15 mg νικοτίνης/ml.

- «HIGH»: Υψηλή δόση νικοτίνης (1,6-2,4%), που κυμαίνεται μεταξύ 16-24 mg νικοτίνης/ml.
- «VERY HIGH»: Πολύ υψηλή δόση νικοτίνης (μεγαλύτερη από 2,5%), που κυμαίνεται μεταξύ 24-36 mg νικοτίνης/ml.

Η υγρή νικοτίνη είναι επικίνδυνη χημική ουσία και σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία και τον Ευρωπαϊκό Κανονισμό 1272/2008 (CLP) για την ταξινόμηση, επισήμανση και συσκευασία χημικών ουσιών και μειγμάτων ταξινομείται ως «πολύ τοξική, θανατηφόρα σε επαφή με το δέρμα και επικίνδυνη για το περιβάλλον». Επίσης υπάρχουν σε διαβούλευση μελέτες για επαναταξινόμηση της νικοτίνης ως θανατηφόρα σε περίπτωση κατάποσης.

Ως εκ τούτου, η συσκευασία των υγρών μειγμάτων αναπλήρωσης που περιέχουν νικοτίνη θα πρέπει να περιλαμβάνει με τρόπο ευδιάκριτο, ευανόγνωστο και ανεξίτηλο τις ακόλουθες ενδείξεις επικινδυνότητας και τα εικονογράμματα (σύμβολα) κινδύνου όπως αναλύονται παρακάτω, ανάλογα με την περιεκτικότητα σε νικοτίνη:

Σύμφωνα με τη νομοθεσία για χημικές ουσίες (ο Περί Χημικών Ουσιών Νόμος του 2010 και οι Κανονισμοί που έχουν εκδοθεί κάτω από αυτόν), όλες οι ενδείξεις κινδύνου για επικίνδυνες χημικές ουσίες και μείγματα θα πρέπει να αναγράφονται υποχρεωτικά στην ελληνική γλώσσα. Επιπρόσθετα, η συσκευασία των υγρών αναπλήρωσης που περιέχουν νικοτίνη θα πρέπει να φέρει πώμα ασφαλείας για παιδιά και τριγωνική ανάγλυφη σήμανση επικινδυνότητας για άτομα με μειωμένη όραση.

Σημειώνεται ότι σύμφωνα με την πιο πάνω νομοθεσία, προϊόντα που περιέχουν επικίνδυνες χημικές ουσίες όπως είναι τα υγρά αναπλήρωσης με νικοτίνη δεν πρέπει να μοιάζουν με προϊόντα που χρησιμοποιούνται ως τρόφιμα, φαρμακευτικά ή καλλυντικά προϊόντα που μπορεί να παραπλανήσουν τον καταναλωτή και ειδικότερα τα παιδιά (εικόνες φρούτων ή άλλων τροφίμων, λουλουδιών κλπ).

ΝΕΑ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΟΔΗΓΙΑ

Σε επίπεδο Ευρωπαϊκής Ένωσης ψηφίστηκε στις αρχές Μαρτίου 2014 η νέα Οδηγία για τα καπνικά προϊόντα που περιλαμβάνει και ρυθμίσεις σχετικά με τα ηλεκτρονικά τσιγάρα τα οποία κυκλοφορούν στην αγορά.

Θα υπάρξει μια περίοδος προσαρμογής δύο ετών, έτσι ώστε τα κράτη μέλη να ευθυγραμμίσουν την εθνική νομοθεσία τους με την Οδηγία αυτή, επομένως οι περισσότεροι από τους νέους κανόνες αναμένεται να ξεκινήσουν να εφαρμόζονται κατά το πρώτο εξάμηνο του 2016. Η οδηγία προβλέπει μια μεταβατική περίοδο για όλες τις κατηγορίες προϊόντων, για να δοθεί στους κατασκευαστές και τους εμπόρους λιανικής πώλησης ένα χρονικό διάστημα ώστε να πουλήσουν τα παλαιότερα αποθέματά τους.

Σύμφωνα με αυτή την Ευρωπαϊκή Οδηγία τίθενται όροι στη σύσταση των υγρών ηλεκτρονικού τσιγάρου, γεγονός σημαντικό, ώστε να διασφαλίζεται ότι τηρούνται οι κανόνες ασφαλείας και ποιότητας.

Συγκεκριμένα η Οδηγία ορίζει τα ακόλουθα:

1. Τα ηλεκτρονικά τσιγάρα θα θεωρούνται προϊόντα καπνού που απευθύνονται στο ευρύ καταναλωτικό κοινό εκτός και αν ο κατασκευαστής τους τα διαφημίζει ως προϊόντα για τη διακοπή του καπνίσματος οπότε και θα θεωρούνται φαρμακευτικά προϊόντα.
2. Τα ηλεκτρονικά τσιγάρα μπορεί να είναι μίας χρήσης ή επαναπληρώσιμα με υγρό αναπλήρωσης. Κάθε ατμοποιητής επιτρέπεται να έχει 2 ml χωρητικότητα σε υγρό αναπλήρωσης.
3. Τα υγρά αναπλήρωσης θα επιτρέπεται να έχουν συγκέντρωση νικοτίνης έως 2%. (20 mg/ml). Η συσκευασία των υγρών αναπλήρωσης θα έχει χωρητικότητα έως 10 ml.
4. Επιτρέπονται οι γεύσεις στα ηλεκτρονικά τσιγάρα.
5. Τα προϊόντα ηλεκτρονικού τσιγάρου θα πρέπει να συνοδεύονται από προειδοποιήσεις υγείας που αφορούν την εθιστικότητα της νικοτίνης.
6. Οι ατμοποιητές και τα υγρά αναπλήρωσης θα πρέπει να προσφέρουν προστασία κατά των διαρροών και του ανοίγματος από παιδιά.
7. Θεσπίζονται κριτήρια ποιότητας για την κυκλοφορία τους, όπως συστατικά υψηλής καθαρότητας για τα υγρά αναπλήρωσης.
8. Η συσκευασία των ηλεκτρονικών τσιγάρων και των υγρών αναπλήρωσης θα πρέπει να συνοδεύεται από φυλλάδιο οδηγιών χρήσης και αποθήκευσης των προϊόντων, αντενδείξεις, προειδοποιήσεις για συγκεκριμένες ομάδες κινδύνου, πληροφορίες για την τοξικότητα της νικοτίνης και προειδο-

ποιήσεις για την υγεία.

9. Θεσπίζεται η διαδικασία κατάθεσης φακέλου στις αρμόδιες αρχές πριν την κυκλοφορία κάθε προϊόντος (6 μήνες πριν) που θα πρέπει να συνοδεύεται με τοξικολογικά δεδομένα σχετικά με τα συστατικά και τις εκπομπές ατμού του προϊόντος, συμπεριλαμβανομένων και εκείνων που παράγονται όταν το προϊόν θερμαίνεται.

10. Θεσπίζεται η διαδικασία υποβολής ετήσιων εκθέσεων στις αρμόδιες αρχές που αφορούν τον όγκο των πωλήσεων καθώς και χαρακτηριστικά και προτιμήσεις των χρηστών.

Οι πληροφορίες που θα συγκεντρωθούν από την υποβολή των εκθέσεων γύρω από την αγορά του ηλεκτρονικού τσιγάρου θα αποτελέσουν μια καλή επισκόπηση για το αν θα απαιτηθούν περαιτέρω νομοθετικά μέτρα και ποια θα είναι αυτά, και η Ευρωπαϊκή Επιτροπή θα επανεξετάσει το ζήτημα, εφόσον είναι αναγκαίο.

Αρμόδια αρχή στην Κύπρο για την εφαρμογή της πιο πάνω Οδηγίας έχει οριστεί το υπουργείο Υγείας.

ΣΩΣΤΗ ΔΙΑΦΩΤΙΣΗ

Η καλύτερη και πληρέστερη διαφώτιση των καταναλωτών και των χρηστών για τους πραγματικούς κινδύνους που μπορεί να εμπερικλείει ένα καπνικό προϊόν, μπορεί να προσφέρει τα μέγιστα στην καταπολέμηση κάθε μορφής καπνίσματος και την αποφυγή εθισμού στη νικοτίνη.

Τα ηλεκτρονικά τσιγάρα ίσως έχουν να προσφέρουν αρκετά σε έναν κόσμο στον οποίο το κάπνισμα γίνεται κοινωνικά απορριπτό, και πολλοί χρήστες θέλουν να απεξαρτηθούν. Χρειάζεται όμως ακόμα εις βάθος διερεύνηση κατά πόσον αυτά είναι ασφαλή (ή ασφαλέστερα από τα παραδοσιακά τσιγάρα) και εάν μπορούν να φανούν χρήσιμα για τη διακοπή του καπνίσματος.

Όπως και για όλα τα προϊόντα που δεν έχουν ακόμα πλήρως μελετηθεί, ισχύει η αρχή της συνετής πρόληψης και της προφύλαξης. Απαιτείται εάν θα γίνει χρήση, να γίνεται με επιφύλαξη και με μέτρο και το κυριότερο να κρατηθούν τα προϊόντα αυτά μακριά από παιδιά!

*Δρ Μαρία Παλαιομυλίου
Λειτουργός Επιθεώρησης Εργασίας*

Ενεργειακά αποδοτικές συσκευές...

Σε πόσες ηλεκτρικές συσκευές βασιζόμαστε κάθε μέρα; Από τα φωτιστικά που ανάβουμε, τον στεγνωτήρα των μαλλιών, τον φούρνο, την τηλεόραση στο σπίτι και τον υπολογιστή στο γραφείο, οι περισσότερες εργασίες και δραστηριότητες της μέρας χρειάζονται τη βοήθεια ηλεκτρικών συσκευών για να διεκπεραιωθούν. Και ας μην ξεχνάμε και τις συσκευές που λειτουργούν 24 ώρες την ημέρα, 7 ημέρες την εβδομάδα όπως είναι τα ψυγεία και οι θερμάστρες.

Καθημερινά είμαστε περικυκλωμένοι από ηλεκτρικό εξοπλισμό και σε συνεχή αναζήτηση νέων συσκευών οι οποίες θα μας ελαφρύνουν από το βάρος των οικιακών εργασιών και θα διευκολύνουν την καθημερινότητά μας. Ο πειρασμός είναι ακόμα μεγαλύτερος σήμερα με την εμφάνιση συσκευών οι οποίες είναι έξυπνες, διασυνδεδεμένες και ενεργειακά αποδοτικές. Κάθε σπίτι έχει διπλάσιο αριθμό ηλεκτρικών συσκευών από αυτές που είχε πριν 15 ή 20 χρόνια και παρ' όλα αυτά οι λογαριασμοί ρεύματος εξακολουθούν να είναι μικρότεροι.

Τεράστια πρόοδος έγινε τα τελευταία χρόνια στην ανάπτυξη και κατασκευή συσκευών και εξοπλισμού που καταναλώνουν λιγότερη ενέργεια από ό,τι στο παρελθόν παρά το γεγονός ότι έχουν πολύ περισσότερα χαρακτηριστικά και λειτουργίες. Βελτιώνοντας την ενεργειακή απόδοση των οικιακών ηλεκτρικών συσκευών και εξοπλισμού μειώνεται το κόστος, μειώνονται οι εκπομπές και βελτιώνεται η παραγωγικότητα. Πολλές χώρες ανέπτυξαν ή αναπτύσσουν στρατηγικές για εξοικονόμηση ενέργειας και μείωση των εκπομπών από τις συσκευές και εκπονούν και σχετική νομοθεσία προς αυτή την κατεύθυνση.

Τα πρότυπα μπορούν να αποτελέσουν τη βάση για την εκπόνηση κανονισμών και νομοθεσίας στο πεδίο της ενεργειακής απόδοσης. Η Διεθνής Επιτροπή Ηλε-



Τα πρότυπα μπορούν να αποτελέσουν τη βάση για την εκπόνηση κανονισμών και νομοθεσίας στο πεδίο της ενεργειακής απόδοσης

κτροτεχνικής Τυποποίησης (IEC) διαθέτει έναν κατάλογο με διεθνή πρότυπα που ασχολούνται όχι μόνο με χαρακτηριστικά ασφάλειας για συσκευές και εξοπλισμό αλλά παράλληλα παρέχει προδιαγραφές για έλεγχο ώστε να επιτευχθεί βέλτιστη ενεργειακή κατανάλωση.

Οι κατασκευαστές των συσκευών και εξοπλισμού για οικιακή χρήση μπορούν να βασιστούν σε διεθνή πρότυπα της IEC για να κατασκευάσουν προϊόντα τα οποία ικανοποιούν τα αυστηρότερα χαρακτηριστικά ασφάλειας και ενεργειακά χαρακτηριστικά. Μπορούν επίσης να προχωρήσουν ένα βήμα παραπάνω και να αποταθούν στην IECCE, το σύστημα που διατηρεί η IEC με σχήματα αξιολόγησης της συμμόρφωσης για ηλεκτροτεχνικό εξοπλισμό και εξαρτήματα ώστε να ελέγξουν και να πιστοποιήσουν τα προϊόντα τους. Η IECCE πιστοποιεί με-

γάλο αριθμό συσκευών, ανάμεσά τους ψυγεία, πλυντήρια, στεγνωτήρια, ηλεκτρικές σκούπες, καφετιέρες, αεριστήρες και πολλά άλλα είδη συσκευών και εκδίδει πιστοποιητικά που βεβαιώνουν για την ασφάλεια και την ενεργειακή απόδοση των συσκευών που εξετάζει.

Η IEC σε συνεργασία με τον αντίστοιχο Ευρωπαϊκό Οργανισμό Τυποποίησης CENELEC εκπονεί συνεχώς πρότυπα για συσκευές και εξοπλισμό τόσο για οικιακή χρήση όσο και για βιομηχανική χρήση στοχεύοντας στην καλύτερη ενεργειακή απόδοσή τους αλλά και την ασφαλή χρήση του. Η δημιουργία των πρότυπων δεν είναι ευθύνη των οργανισμών αυτών αλλά γίνεται μέσα από τους εθνικούς οργανισμούς τυποποίησης με τη συμβολή της βιομηχανίας, της ακαδημαϊκής κοινότητας, των νομοθετικών αρχών, των καταναλωτών αλλά και όλων των ενδιαφερόμενων μερών.

*Αγγελική Λοΐζου
Λειτουργός Τυποποίησης
ηλεκτρολόγος μηχανικός
και μηχανικός Η/Υ*

**HIGH-PERFORMANCE, RELIABLE AND WIDE-REACHING
BECAUSE YOU SHOULD STAY IN TOUCH
NO MATTER WHERE YOU ARE**



Satellite Broadband Internet for Everyone

Provided by:

Galatariotis



Broadband products to suit everyone's needs anywhere:

Package Name Download / Upload	Monthly Download Allowance*	Monthly Upload Allowance	Free Zone (UNLIMITED DOWNLOAD)	Monthly Cost € (excl. VAT)
HOME PACKAGES				
Home 3 Mbps / 1 Mbps	10 GB	UNLIMITED	1:00 a.m. - 6:00 a.m.	22,50
Home 10 Mbps / 2 Mbps	21 GB	UNLIMITED	1:00 a.m. - 6:00 a.m.	33,50
Home 15 Mbps / 2 Mbps	45 GB	UNLIMITED	1:00 a.m. - 6:00 a.m.	67,50
Home 15 Mbps / 3 Mbps	60 GB	UNLIMITED	1:00 a.m. - 6:00 a.m.	79,50
BUSINESS PACKAGES				
Business 12 Mbps / 2 Mbps	80 GB	UNLIMITED	1:00 a.m. - 6:00 a.m.	173,50
Business 15 Mbps / 2 Mbps	200 GB	UNLIMITED	1:00 a.m. - 6:00 a.m.	399,50
Business 15 Mbps / 3 Mbps	300 GB	UNLIMITED	1:00 a.m. - 6:00 a.m.	518,50

INITIAL COST (prices exclude VAT):

- Installation and Activation cost: € 120,00
- Cost of Equipment (74cm dish): € 255,00
- Minimum Contract Duration: 12 months

SPECIAL OFFER:

- No initial cost for Installation, Activation and Equipment – instead, we offer fixed low monthly instalments for 24 months
- Fixed monthly cost: € 18 including VAT x 24
- Minimum Contract Duration: 24 months

The Galatariotis Broadband Internet Service can be provided anywhere in Cyprus.

* Fair Access Policy is implemented - if you exceed the download allowance, the speed will be reduced for a short period. Our advantage is that after paying a small fee, the service will be restored back to initial speed.

Please also ask for our additional services which we can offer at excellent prices, such as:

- Wireless Security System linked to Satellite Internet: send message in case of intrusion in your premises
- Wireless CCTV system linked to Satellite Internet: view through your computer / smartphone the CCTV covered areas in real time through the Satellite Broadband upload capabilities.
- Telephone Systems, WiFi Internet, Networking/ Structured Cabling for businesses and homes
- Specialised Products: YahClick GO (mobile), YahClick Insure (Backup), YahClick Carrier (IP Trunking)

Contact information:

Galatariotis Technical Ltd

Tel.: 22 690000 Fax: 22 690100
www.galatariotis.com
email: internet@galatariotis.com



«Αθλητικές Εγκαταστάσεις Σχεδόν Μηδενικής Κατανάλωσης Ενέργειας»

Στις 7 Ιουνίου 2016 πραγματοποιήθηκε η «Ημερίδα για την Ενεργειακή Απόδοση Αθλητικών Εγκαταστάσεων», στο Εκπαιδευτικό Πολιτιστικό Κέντρο του ΕΤΕΚ στη Λευκωσία. Η ημερίδα διοργανώθηκε από το Ενεργειακό Γραφείο Κυπρίων Πολιτών σε συνεργασία με τον Δήμο Λευκωσίας, στο πλαίσιο υλοποίησης του συγχρηματοδοτούμενου έργου από το πρόγραμμα Ευφυής Ενέργεια για την Ευρώπη «Αθλητικές Εγκαταστάσεις Σχεδόν Μηδενικής Κατανάλωσης Ενέργειας - Nearly Zero Energy Sport Facilities» και συμπεριλήφθηκε στις διοργανώσεις της Ευρωπαϊκής Εβδομάδας Βιώσιμης Ενέργειας 2016. Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο δήμαρχος Αγλαντζιάς Κώστας Κόρτας και η αντιδήμαρχος Λευκωσίας Ελένη Λουκαΐδου. Κατά τη διάρκεια της ημερίδας παρουσιάστηκαν οι στόχοι του έργου καθώς και τα αποτελέσματα των ενεργειακών ελέγχων που διεξήχθησαν στο Δημοτικό Κολυμβητήριο Λευκωσίας, στο Δημοτικό Κολυμβητήριο Αγλαντζιάς και στο Αθλητικό Κέντρο του Χαλκάνορα Ιδαλίου. Η ομάδα του ενεργειακού ελέγχου παρουσίασε τα προτεινόμενα μέτρα μηδενικού, χαμηλού, μέσου και υψηλού κόστους καθώς και την εκτιμώμενη εξοικονόμηση ενέργειας αλλά και το οικονομικό όφελος που θα αποφέρει η υλοποίησή τους.

Στην ΕΕ υπάρχουν πέραν των 1.500.000 αθλητικών εγκαταστάσεων (κλειστών και ανοικτών) και αν και αποτελούν μόνο το 4% των κτιρίων μη κατοικιών στην ΕΕ, είναι υπεύθυνες για το 6% της συνολικής κατανάλωσης ενέργειας της ΕΕ σε κτίρια μη κατοικίες. Στην Κύπρο σήμερα λειτουργούν 1.626 αθλητικά κέντρα και το μερίδιο της τελικής κατανάλωσης ενέργειάς τους αντιστοιχεί στο 1,5% της συνολικής τελικής κατανάλωσης ενέργειας στην Κύπρο.

Το έργο «Αθλητικές Εγκαταστάσεις Σχεδόν Μηδενικής Κατανάλωσης Ενέργειας - n0e Sport Facilities» στοχεύει στην αξιολόγηση της τρέχουσας ενεργειακής κατάστασης 18 αθλητικών εγκαταστάσεων στην ΕΕ και στον



«Ημερίδα για την Ενεργειακή Απόδοση Αθλητικών Εγκαταστάσεων» πραγματοποιήθηκε στο Εκπαιδευτικό Πολιτιστικό Κέντρο του ΕΤΕΚ στη Λευκωσία.



προσδιορισμό και εφαρμογή καινοτόμων τεχνολογικών λύσεων για εξοικονόμηση ενέργειας, με στόχο την εξοικονόμηση πέραν του 50% της τρέχουσας καταναλισκόμενης ενέργειας. Ως αποτέλεσμα το έργο «n0e Sport Facilities» προωθεί τη δημιουργία αθλητικών εγκαταστάσεων σχεδόν μηδενικής κατανάλωσης ενέργειας μέσω του σχεδιασμού και της προώθησης ενός ολοκληρωμένου πακέτου ανακαίνισης αθλητικών εγκαταστάσεων, το οποίο θα εμπεριέχει όλες τις διαθέσιμες μεθόδους/μέτρα εξοικονόμησης ενέργειας και εφαρμογή τεχνολογιών ανανεώσιμων πηγών ενέργειας.

Η κοινοπραξία του έργου αποτελείται από φορείς/οργανισμούς που προέρχονται από την Ιταλία, τη Δανία, την Πορτογαλία, την Ολλανδία, την Κροατία, το Ηνωμένο Βασίλειο και την Κύπρο (Ενεργειακό Γραφείο Κυπρίων Πολιτών).

Σε κάθε χώρα έχουν επιλεγεί 3 έως 4 πιλοτικές αθλητικές εγκαταστάσεις, με σκοπό να προταθούν και να υλοποιηθούν μέτρα βελτίωσης της ενεργειακής τους απόδοσης.

Από την Κύπρο έχουν επιλεγεί το Δημοτικό Κολυμβητήριο Αγλαντζιάς, οι αθλητικές εγκαταστάσεις του Συλλόγου Χαλκάνορα Ιδαλίου, το Δημοτικό Κολυμβητήριο Λευκωσίας και το Αθλητικό Κέντρο Κιτίου στη Λάρνακα (ΚΟΑ). Για περισσότερες πληροφορίες για το έργο επισκεφθείτε την ιστοσελίδα του έργου www.n0esport.eu ή επικοινωνήστε με το Ενεργειακό Γραφείο Κυπρίων Πολιτών στα τηλέφωνα 22667716 και 22667716 ή μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στο info@cea.org.cy.

Το έργο συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση μέσω του προγράμματος Ευφυής Ενέργεια για την Ευρώπη (Intelligent Energy Europe).

Προβληματικές προκηρύξεις διαγωνισμών παροχής υπηρεσιών συμβούλων μελετητών

Παρέμβαση της Γενικής Λογίστριας της Δημοκρατίας, ως Αρμόδιας Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων, ζήτησε το ΕΤΕΚ, ώστε να ακυρωθεί άμεσα και να επαναπροκηρυχθεί με ορθό τρόπο, λαμβάνοντας υπόψη τις πρόνοιες της νομοθεσίας, ο διαγωνισμός για παροχή υπηρεσιών συμβούλων μελετητών για την ετοιμασία μελέτης και την επίβλεψη του έργου/ων ανάπλασης των οδών (α) περιμετρικά του Μεγάλου Τζαμιού παρά το Μεσαιωνικό Κάστρο, (β) Κλεάνθη Καλογερά και Μαυροϊδή, (γ) Αγίου Λαζάρου, (δ) Αρμένικης Εκκλησίας, Κοδριγκτώνος και πεζόδρομου, που βρίσκονται στο Αστικό Κέντρο της Λάρνακας, που εντάσσεται στην κατηγορία 71000000 CPV.

Το Επιμελητήριο απέστειλε σωρεία επιστολών για προβληματικές προκηρύξεις διαγωνισμών παροχής συμβούλων μελετητών. Στη νέα επιστολή του στη Γενική Λογίστρια για τον πιο πάνω διαγωνισμό, αναθέτουσα αρχή του οποίου είναι ο Δήμος Λάρνακας και έχοντας κριτήρια ανάθεσης αποκλειστικά τη χαμηλότερη τιμή, το Επιμελητήριο τονίζει πως έχει πλέον εξαντλήσει τα επιχειρήματά του σχετικά με το θέμα προκήρυξης μειοδοτικών διαγωνισμών ενάντια στις σαφείς οδηγίες του Γενικού Λογιστηρίου για το θέμα (Εγκύκλιος ΓΛ/ΑΑΔΣ 62, Παρ. 1). Σε αυτό το πλαίσιο το ΕΤΕΚ εκφράζει τον έντονο προβληματισμό του και τη δυσaráεσκέιά του για την προκήρυξη από τον Δήμο Λάρνακας του εν λόγω διαγωνισμού με κριτήριο ανάθεσης την χαμηλότερη προσφορά, ειδικότερα λόγω του αντικειμένου του το οποίο αφορά δημόσιο και σημαίνοντα χώρο για την αστική ταυτότητα της Λάρνακας, με σημαντικό οικονομικό και κοινωνικό αντίκτυπο για την πόλη.

Στην επιστολή σημειώνεται δε, πως αντίστοιχα θέματα όχι μόνο πρέπει να αποτιμώνται με βάση ποιοτικά κριτήρια, αλλά ακόμα περισσότερο θα έπρεπε να αποτελούν αντικείμενο προκήρυξης αρχιτεκτονικού διαγωνισμού, με σταθερό και προκαθορισμένο το ποσοστό αμοιβής και με κυρίαρχο κριτήριο τα ποιοτικά χαρακτηριστικά κάθε πρότασης. «Πρέπει να υπογραμμιστεί βέβαια», σημειώνει το ΕΤΕΚ, «πως από την εκτιμώμενη αξία της σύμβασης, ιδιαίτερα σε σύγκριση με άλλες αντίστοιχες προκηρύξεις, διαφαίνεται πως η αναθέτουσα αρχή αναγνωρίζει τον σύνθετο χαρακτήρα του έργου και την πολιτιστική του σημασία, και αυτό δημιουργεί απορία για την επιλογή μιας μεθόδου ανάθεσης που δεν ανταποκρίνεται σε αυτά τα δεδομένα».

Για το θέμα αυτό το ΕΤΕΚ θεωρεί πως θα πρέπει να επισημανθεί στην αναθέτουσα αρχή πως στα πλαίσια εναρμονισμού με την Ευρωπαϊκή Οδηγία 2014/24/ΔΕ για τις δημόσιες συμβάσεις, την περίοδο αυτή συζητείται στη Βουλή ο περί των Διαδικασιών Σύναψης Δημοσίων Συμβάσεων και για Συναφή Θέματα Νόμος του 2016 στον οποίο ρητά αναφέρεται (67.1) πως με την επιφύλαξη τυχόν νομοθετικών, κανονιστικών ή διοικητικών διατάξεων σχετικά με την τιμή ορισμένων προμηθειών ή την αμοιβή ορισμένων

υπηρεσιών, οι αναθέτουσες αρχές βασίζουν την ανάθεση των δημοσίων συμβάσεων στην πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά.

Επιπλέον των πιο πάνω, το Επιμελητήριο επισημαίνει και το σοβαρό ζήτημα που προκύπτει από τις ζητούμενες τεχνικές και επαγγελματικές ικανότητες με αναφορά στην χρονική περίοδο της τελευταίας τριετίας για την ολοκλήρωση αντίστοιχων έργων. Τονίζει εξάλλου πως «εάν λάβει κανείς υπόψη τα παρόμοια φύσης έργα που υλοποιήθηκαν την τελευταία τριετία, καθώς και τις οικονομικές συνθήκες στη Δημοκρατία ευρύτερα και στον κατασκευαστικό κλάδο ειδικότερα στο ίδιο διάστημα, μπορεί εύκολα να αντιληφθεί πως ο όρος αυτός περιορίζει στο ελάχιστο τους πιθανούς κύριους συμμετέχοντες, απειλώντας τον υγιή ανταγωνισμό και την αρχή της ίσης μεταχείρισης των ενδιαφερομένων για τον εν λόγω Διαγωνισμό».

Υπογραμμίζεται πως και σε αυτό το ζήτημα θα πρέπει να επισημανθεί στην αναθέτουσα αρχή πως με βάση τον υπό συζήτηση περί των Διαδικασιών Σύναψης Δημοσίων Συμβάσεων και για Συναφή Θέματα Νόμο του 2016 (Παράρτημα XII – αποδεικτικά μέσα για τα κριτήρια επιλογής) οι αναθέτουσες αρχές δύνανται να ορίζουν ότι θα λαμβάνονται υπόψη στοιχεία σχετικών εργασιών που εκτελέσθηκαν πριν από την τελευταία πενταετία, καθώς και στοιχεία σχετικών προμηθειών ή υπηρεσιών που παραδόθηκαν ή εκτελέσθηκαν πριν από την τελευταία τριετία, εάν είναι απαραίτητο για τη διασφάλιση ικανοποιητικού επιπέδου ανταγωνισμού».

ΚΑΙ Η ΣΩΤΗΡΑ

Προκήρυξη Διαγωνισμού για παροχή υπηρεσιών συμβούλων μελετητών για το σχέδιο ανάπλασης / διαμόρφωσης του παραλιακού μετώπου της Σωτήρας, με απαράδεκτα χαμηλή εκτιμώμενη αξία σύμβασης, επεσήμανε στη Γενική Λογίστρια το ΕΤΕΚ και για τον Δήμο Σωτήρας.

Στην παρέμβασή του το Επιμελητήριο τονίζει πως «μόνο η άγνοια των δεδομένων του Διαγωνισμού, με ιδιαίτερη αναφορά στον αριθμό και την εξειδίκευση των συμβούλων μελετητών που ζητούνται, είναι αρκετή για να θέσει σε αμφισβήτηση, όχι μόνο το προσδοκώμενο αποτέλεσμα της μελέτης και την τεχνογνωσία της αναθέτουσας αρχής για το συντονισμό του έργου της ανάπλασης, αλλά ακόμα και τη διαφάνεια των διαδικασιών που θα ακολουθηθούν για τη διεξαγωγή του εν λόγω διαγωνισμού».

Η τελευταία αυτή διαπίστωση έγκειται στο γεγονός πως η κάλυψη των απαιτήσεων της σύμβασης με τη συγκεκριμένη εκτιμώμενη αξία θα μπορούσε να υλοποιηθεί μόνο εάν η ομάδα μελέτης προσφέρει εργασία σε εξαιρετιστικές τιμές, χρηματοδοτώντας επί της ουσίας το έργο».

Παραχώρηση τριών υποτροφιών

Η Διαχειριστική Επιτροπή του Ιδρύματος «Επαγγελματική Σχολή Ευγενίας Θεοδότου» δέχεται αιτήσεις από αποφοίτους των δημοσίων και ιδιωτικών λυκείων και τεχνικών σχολών της επαρχίας Λευκωσίας για την παραχώρηση τριών υποτροφιών, σε πρωτοετείς φοιτητές/τριες, για πτυχιακές σπουδές (πρώτο πτυχίο) στο δημόσιο Πανεπιστήμιο Κύπρου ή στο Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου (ΤΕΠΑΚ) ή σε δημόσια πανεπιστήμια της Ελλάδος ή σε πανεπιστήμια άλλων ευρωπαϊκών χωρών, για το ακαδημαϊκό έτος 2016-2017, σε κλάδους τεχνικής, τεχνολογικής, μηχανολογικής κατεύθυνσης ή των θετικών επιστημών.

ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

- Οι αιτητές/τριες πρέπει:
 - να είναι μόνιμοι κάτοικοι Κύπρου, μέλη της ελληνικής κοινότητας, χριστιανοί ορθόδοξοι
 - να είναι κάτοχοι απολυτηρίου ελληνικού δημόσιου ή ιδιωτικού λυκείου ή τεχνικής σχολής της επαρχίας Λευκωσίας
 - να μην έχουν συμπληρώσει το 28ο έτος της ηλικίας τους μέχρι την ημερομηνία λήξης της προθεσμίας για υποβολή αιτήσεων.
- Οι αιτητές/τριες θα πρέπει να έχουν:
 - περιορισμένα οικονομικά μέσα (όπως περιγράφεται στα κριτήρια επιλογής πιο κάτω)
 - διαγωγή κοσμιότητα και να διακρίνονται για το ήθος τους
 - βαθμό απολυτηρίου τουλάχιστον 18 1/2 (στην κλίμακα 1-20) για τα δημόσια και ιδιωτικά ελληνόφωνα σχολεία και τουλάχιστον B+ για τα ξενόγλωσσα ιδιωτικά
 - παρακαθίσει στις Παγκύπριες Εξετάσεις για εισδοχή στα δημόσια πανεπιστήμια Κύπρου (και ΤΕΠΑΚ) ή Ελλάδος ή να έχουν εγγραφεί σε πανεπιστήμια άλλων ευρωπαϊκών χωρών.
- Δεν θα πρέπει να έχουν περάσει πάνω από πέντε χρόνια από το έτος αποφοίτησης μέχρι την ημερομηνία υποβολής της αίτησης για υποτροφία.
- Αιτητής/τρια που έλαβε υποτροφία από

άλλο σώμα δεν δικαιούται υποτροφία από το Ίδρυμα Επαγγελματικής Σχολής Ευγενίας Θεοδότου.

- Σπουδαστές/στρίες Ανωτέρων ή Ανωτάτων Σχολών δεν μπορούν να είναι υποψήφιοι.

ΥΨΟΣ ΥΠΟΤΡΟΦΙΑΣ

Το ετήσιο ποσό της υποτροφίας έχει καθοριστεί στις €2.500,00 (δύο χιλιάδες πεντακόσια ευρώ) για σπουδές στην Κύπρο και €3.500,00 (τρεις χιλιάδες πεντακόσια ευρώ) για σπουδές στο εξωτερικό και θα δίνεται σε δύο δόσεις, Νοέμβριο και Μάρτιο εκάστου ακαδημαϊκού έτους.

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

- Οικονομικά: ανώτερο φορολογητέο εισόδημα της οικογένειας €35.000,00 ετησίως (τριάντα πέντε χιλιάδες ευρώ) με ένα παιδί εξαρτώμενο. Για κάθε επιπρόσθετο εξαρτώμενο παιδί €3.500,00 ευρώ.
- Επίδοση:
 - Για σπουδές στην Κύπρο και Ελλάδα: βαθμός απολυτηρίου και βαθμός πρόσβασης.
 - Για σπουδές σε άλλες ευρωπαϊκές χώρες: ο γενικός βαθμός απολυτηρίου και τα αποτελέσματα εξετάσεων, π.χ. G.C.E. ή άλλων, τα οποία το κάθε πανεπιστήμιο θεωρεί απαραίτητα για την εγγραφή.
- Επιτεύγματα: βραβεία, διακρίσεις (αν υπάρχουν και κριθεί αναγκαίο, θα ζητηθούν).
- Οικογενειακή κατάσταση
- Προφορική συνέντευξη (αν η Διαχειριστική Επιτροπή το κρίνει αναγκαίο).

ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΗΣ

- Έντυπα αιτήσεων θα βρίσκονται στη διάθεση των ενδιαφερομένων στο Γραφείο Κληροδοτημάτων της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Κύπρου, πλατεία Αρχ. Κυπριανού, 1016 Λευκωσία, ή στην ιστοσελίδα, www.churchofcyprus.org.cy, Αρχείο Ανακοινώσεων - Ίδρυμα «Επαγγελματική Σχολή Ευγενίας Θεοδότου».
- Οι αιτήσεις, πλήρως συμπληρωμένες και συνοδευόμενες από όλα τα απαραίτητα πιστοποιητικά θα πρέπει να κατατίθενται ιδιοχείρως στο Γραφείο Κληροδοτημάτων της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Κύπρου ή να αποστέλλονται συ-

στημένες, από την 1η Σεπτεμβρίου μέχρι και την 30ή Σεπτεμβρίου 2016.

Αιτήσεις που δεν θα είναι πλήρως συμπληρωμένες ή δεν θα συνοδεύονται από τα απαραίτητα πιστοποιητικά ή θα είναι εκπρόθεσμες δεν θα γίνονται δεκτές.

ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΕΝΤΥΠΑ

ΚΑΙ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ

- Αίτηση για υποτροφία και Δήλωση Ανεπάρκειας Οικονομικών Μέσων (από το Γραφείο Κληροδοτημάτων της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Κύπρου) ή μέσω της ιστοσελίδας
 - Πιστοποιητικό Γεννήσεως
 - Ταυτότητα Κυπριακής Δημοκρατίας
 - Πιστοποιητικό μόνιμου κατοίκου Κύπρου από το Γραφείο Επάρχου
 - Απολυτήριο ελληνικού δημόσιου ή ιδιωτικού λυκείου ή τεχνικής σχολής, της επαρχίας Λευκωσίας (πιστοποιημένο φωτοαντίγραφο).
 - Βεβαίωση εξασφάλισης θέσης στο Πανεπιστήμιο Κύπρου ή στο Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου (ΤΕΠΑΚ) ή σε πανεπιστήμιο της Ελλάδος, από την υπηρεσία Εξετάσεων (υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού) ή βεβαίωση εξασφάλισης θέσης σε πανεπιστήμιο άλλης ευρωπαϊκής χώρας.
 - Πιστοποιητικό επιτυχίας στις Παγκύπριες Εξετάσεις (βαθμός πρόσβασης) ή πιστοποιητικά επιτυχίας των εξετάσεων, ως αναφέρονται στην παράγραφο «Κριτήρια Επιλογής».
 - Βεβαίωση από το Γραφείο του Φόρου Εισοδήματος για τα εισοδήματα και των δύο γονέων για το έτος 2015 (ανεξαρτήτως αν υπάρχουν ή όχι).
 - Βεβαίωση σπουδών για αδελφό/ή που σπουδάζει σε παν/μιο της Κύπρου ή του εξωτερικού.
 - Πιστοποιητικά βραβείων, αριστείων ή άλλων διακρίσεων (αν υπάρχουν και κριθεί αναγκαίο, θα ζητηθούν).
- Τα πιο πάνω έγγραφα γίνονται δεκτά μόνο αν είναι πιστοποιημένα (και τα φωτοαντίγραφα).

Περισσότερες πληροφορίες: <http://www.etek.org.cy/site-article-1258-34-el.php>

Διαγωνισμός δοκιμίου με τίτλο «Le Corbusier: Συναντήσεις με τη Μεσόγειο»

Το Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (ΚΕΠΠΕΔΗΧ - KAM) προκηρύσσει διαγωνισμό δοκιμίου με τίτλο «Le Corbusier: Συναντήσεις με τη Μεσόγειο», στο πλαίσιο της δέσμης εκδηλώσεων για τα 50 χρόνια από τον θάνατο του Le Corbusier (1965) που οργανώνεται σε συνεργασία με τη Σχολή Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ, το Μουσείο Μπενάκη, τη Σχολή Αρχιτεκτόνων του Πολυτεχνείου Κρήτης, τον Δήμο Χανίων και τη στήριξη του Ιδρύματος Le Corbusier, του Γαλλικού Ινστιτούτου, του Ελληνικού Ινστιτούτου Αρχιτεκτονικής, της Ελβετικής Πρεσβείας, του Ελληνικού Docomomo, της Διεθνούς Εταιρείας Φίλων του Ιδρύματος Le Corbusier, και του Ελληνογαλλικού Συλλόγου Χανίων.

Το 1911 ο Le Corbusier ξεκίνησε ένα μεγάλο ταξίδι στην Ανατολή αναζητώντας την αλήθεια της αρχιτεκτονικής. Στο δεύτερο ταξίδι στην Ελλάδα, το 1933 στο πλαίσιο της διοργάνωσης του 4ου Διεθνούς Συνεδρίου Μοντέρνας Αρχιτεκτονικής, τον συνεπήρε η γοητεία της Μεσογείου και ιδίως των Κυκλάδων που επισκέφτηκε για πρώτη φορά. Στις λευκές προσόψεις και στην τέλεια καθαρότητα των λαϊκών ανώνυμων κτισμάτων της Μεσογείου, ο Le Corbusier αναγνώρισε μια αρχιτεκτονική πηγαία και αληθινή. Η μοντέρνα αρχιτεκτονική που οραματιζόνταν οι πρωτοπόροι αρχιτέκτονες της Δύσης υπήρχε ήδη εκεί. Η Μεσόγειος, στην οποία η αρχιτεκτονική έμοιαζε να είναι το επιδόριο, σωστό και συναρπαστικό παιχνίδι των όγκων κάτω από το φως, έμεινε για πάντα στην καρδιά του. Σε αυτή τη Μεσόγειο, στο Καπ Μαρτέν της Κιανής Ακτής παραθέριζε κάθε καλοκαίρι ως το 1965 που έχασε τη ζωή του κολυμπώντας.

Στόχος του διαγωνισμού είναι να αναδειχθεί η σχέση του Le Corbusier με τη Μεσόγειο μέσα από τις πολλές συναντήσεις τους: ταξίδια, τρόπος ζωής, τοπίο, ιστορία και μύθοι, πόλη και κατοίκηση. Η σύγχρονη προοπτική αλλά και η διαχρονία στην προσέγγιση της συνάντησης του Le Corbusier με κάθε συστατικό του φαινομένου της Μεσογείου αποτελεί ζητούμενο του διαγωνισμού. Η ανάδειξη της σχέσης αυτής θα φέρει στο φως νέες ερμηνείες του έργου του αρχιτέκτονα αλλά και νέες πτυχές της αρχιτεκτονικής της Μεσογείου.

ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

1. Στον διαγωνισμό μπορούν να συμμετάσχουν αρχιτέκτονες, κάτοικοι Ελλάδας και εξωτερικού, ανεξαρτήτως εθνικότητας αλλά το δοκίμιο τους θα πρέπει να είναι γραμμένο αποκλειστικά στην ελληνική γλώσσα.
2. Κάθε έργο πρέπει να είναι ενυπόγραφο και πνευματικό προϊόν του διαγωνιζόμενου, ο οποίος δηλώνει ότι είναι ο αποκλειστικός κάτοχος κάθε δικαιώματός του. Η συμμετοχή στον διαγωνισμό θεωρείται ατομική, δηλαδή αποτελεί το έργο ενός και μόνο συγγραφέα, ο οποίος με τη συμμετοχή του αναγνωρίζει ότι φέρει την ευθύνη της υπογραφής του και κάθε άλλη ευθύνη σχετικά με την πατρότητα και την πρωτοτυπία του κειμένου.
3. Κάθε δοκίμιο πρέπει να έχει έκταση από 2.500 έως 3.000 λέξεις, αλλιώς δεν γίνεται αποδεκτό. Σε εξαιρετικές περιπτώσεις η Κριτική Επιτροπή μπορεί να δεχτεί παραβίαση αυτών των ορίων κατά 20%. Το δοκίμιο μπορεί να περιλαμβάνει μέχρι 5 φωτογραφίες, που πρέπει να υποβληθούν σε αρχεία jpg ή tiff και ανάλυση 300 dpi με ελάχιστη διάσταση 15 εκατοστά.
4. Κάθε έργο πρέπει να είναι μη δημοσιευμένο στο παρελθόν, σε έντυπη ή

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ»
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ»
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ»

Διαγωνισμός δοκιμίου με τίτλο
«Le Corbusier: Συναντήσεις με τη Μεσόγειο»

Το Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (ΚΕΠΠΕΔΗΧ - KAM) προκηρύσσει Διαγωνισμό δοκιμίου με τίτλο «Le Corbusier: Συναντήσεις με τη Μεσόγειο», στο πλαίσιο της δέσμης εκδηλώσεων για τα 50 χρόνια από τον θάνατο του Le Corbusier (1965) που οργανώνεται σε συνεργασία με τη Σχολή Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ, το Μουσείο Μπενάκη, τη Σχολή Αρχιτεκτόνων του Πολυτεχνείου Κρήτης, τον Δήμο Χανίων και τη στήριξη του Ιδρύματος Le Corbusier, του Γαλλικού Ινστιτούτου, του Ελληνικού Ινστιτούτου Αρχιτεκτονικής, της Ελβετικής Πρεσβείας, του Ελληνικού Docomomo, της Διεθνούς Εταιρείας Φίλων του Ιδρύματος Le Corbusier, και του Ελληνογαλλικού Συλλόγου Χανίων.

Το 1911 ο Le Corbusier ξεκίνησε ένα μεγάλο ταξίδι στην Ανατολή αναζητώντας την αλήθεια της αρχιτεκτονικής. Στο δεύτερο ταξίδι στην Ελλάδα, το 1933 στο πλαίσιο της διοργάνωσης του 4ου Διεθνούς Συνεδρίου Μοντέρνας Αρχιτεκτονικής, τον συνεπήρε η γοητεία της Μεσογείου και ιδίως των Κυκλάδων που επισκέφτηκε για πρώτη φορά. Στις λευκές προσόψεις και στην τέλεια καθαρότητα των λαϊκών ανώνυμων κτισμάτων της Μεσογείου, ο Le Corbusier αναγνώρισε μια αρχιτεκτονική πηγαία και αληθινή. Η μοντέρνα αρχιτεκτονική που οραματιζόνταν οι πρωτοπόροι αρχιτέκτονες της Δύσης υπήρχε ήδη εκεί. Η Μεσόγειος, στην οποία η αρχιτεκτονική έμοιαζε να είναι το επιδόριο, σωστό και συναρπαστικό παιχνίδι των όγκων κάτω από το φως, έμεινε για πάντα στην καρδιά του. Σε αυτή τη Μεσόγειο, στο Καπ Μαρτέν της Κιανής Ακτής παραθέριζε κάθε καλοκαίρι ως το 1965 που έχασε τη ζωή του κολυμπώντας.

Στόχος του διαγωνισμού είναι να αναδειχθεί η σχέση του Le Corbusier με τη Μεσόγειο μέσα από τις πολλές συναντήσεις τους: ταξίδια, τρόπος ζωής, τοπίο, ιστορία και μύθοι, πόλη και κατοίκηση. Η σύγχρονη προοπτική αλλά και η διαχρονία στην προσέγγιση της συνάντησης του Le Corbusier με κάθε συστατικό του φαινομένου της Μεσογείου αποτελεί ζητούμενο του διαγωνισμού. Η ανάδειξη της σχέσης αυτής θα φέρει στο φως νέες ερμηνείες του έργου του αρχιτέκτονα αλλά και νέες πτυχές της αρχιτεκτονικής της Μεσογείου.

ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

1. Στο Διαγωνισμό μπορούν να συμμετάσχουν αρχιτέκτονες, κάτοικοι Ελλάδας και εξωτερικού, ανεξαρτήτως εθνικότητας, αλλά το δοκίμιο τους θα πρέπει να είναι γραμμένο αποκλειστικά στην ελληνική γλώσσα.
2. Κάθε έργο πρέπει να είναι ενυπόγραφο και πνευματικό προϊόν του διαγωνιζόμενου, ο οποίος δηλώνει ότι είναι ο αποκλειστικός κάτοχος κάθε δικαιώματός του. Η συμμετοχή στον διαγωνισμό θεωρείται ατομική, δηλαδή αποτελεί το έργο ενός και μόνο συγγραφέα, ο οποίος με τη συμμετοχή του αναγνωρίζει ότι φέρει την ευθύνη της υπογραφής του και κάθε άλλη ευθύνη σχετικά με την πατρότητα και την πρωτοτυπία του κειμένου.
3. Κάθε δοκίμιο πρέπει να έχει έκταση από 2.500 έως 3.000 λέξεις, αλλιώς δεν γίνεται αποδεκτό. Σε εξαιρετικές περιπτώσεις η Κριτική Επιτροπή μπορεί να δεχτεί παραβίαση αυτών των ορίων κατά 20%. Το δοκίμιο μπορεί να περιλαμβάνει μέχρι 5 φωτογραφίες, που πρέπει να υποβληθούν σε αρχεία jpg ή tiff με ανάλυση 300 dpi με ελάχιστη διάσταση 15 εκατοστά.
4. Κάθε έργο πρέπει να είναι μη δημοσιευμένο στο παρελθόν, σε έντυπη ή ηλεκτρονική μορφή, να μην έχει υποβάλει σε άλλα διαγωνισμούς και να μην υπάρχει σε καμία έκδοση, καθ' οιονδήποτε τρόπο, σε εκδοτικό οίκο, εταιρεία ή φορέα.
5. Η υποβολή του έργου γίνεται με ταχυδρομική αποστολή φακέλου ο οποίος περιλαμβάνει:
Α. Το δοκίμιο σε έντυπη μορφή (σελίδες Α4, γράμματα Times 12, μονό δι-άστημα), το οποίο δεν θα περιλαμβάνει ονοματεπώνυμο και στοιχεία του διαγωνιζόμενου, αλλά σε κάθε σελίδα θα φέρει πάνω δεξιά ενδεικτικό πενταψήφιο αριθμό (ψευδώνυμο).
Β. Το δοκίμιο σε ηλεκτρονική μορφή (Word) και τις εικόνες σε CD ή USB. Όμοιας, η ηλεκτρονική μορφή δεν θα περιλαμβάνει ονοματεπώνυμο και στοιχεία του διαγωνιζόμενου, αλλά σε κάθε σελίδα θα φέρει πάνω δεξιά ενδεικτικό πενταψήφιο αριθμό (ψευδώνυμο).
Ο φάκελος φέρει με το όνομα σε έντυπη μορφή, το CD ή USB και τον υποψήφιο με το οποίο τον διαγωνισμό (και τα στοιχεία αποστολής) και θα περιλαμβάνει τα στοιχεία στοιχεία του διαγωνιζόμενου: Διεύθυνση, στοιχεία επικοινωνίας.

ΓΙΑ ΤΟΝ ΔΙΑΔΩΣΜΟ Le Corbusier: Συναντήσεις με τη Μεσόγειο:
Ολοκληρώθηκε στις 15 Ιουλίου 2016.
Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου
Από Επιστάτη και Πάριση Κοτσάκη
71122 - ΚΑΜΑ ΕΡΕΥΝΑ

Ημερομηνία παράδοσης: 31 Ιουλίου 2016 (σφραγίδα ταχυδρομείου).
Με την υποβολή της συμμετοχής κάθε διαγωνιζόμενος συμφωνεί να αποδεχθεί πλήρως ότι το έργο του θα γίνει υπό την κρίση του μέλους της Κριτικής Επιτροπής, και ότι αποστέλλεται κάθε δικαιώμα επανέλασης, αναδημοσίευσης ή οποιαδήποτε άλλη μορφή, χωρίς να απαιτείται να γίνει καμία αποζημίωση.
Ο υποψήφιος υπογράφει 3 βραβεία. Θα δοθούν και έξι χρόνια μετά την κρίση της Κριτικής Επιτροπής.
Τα αποτελέσματα του διαγωνισμού θα ανακοινωθούν στις 15 Σεπτεμβρίου 2016.
Το δοκίμιο που θα επιλεγεί για βραβείο ή έξι χρόνια θα δημοσιευτεί με πρόνοια περίληψης του με κριτήριο: ημερομηνία στο ΚΑΜ, στο Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου σε περίπτωση που θα ανακοινωθεί πρόκληση και θα δημοσιευτεί σε ειδική έκδοση.

Την κριτική επιτροπή αποτελούν οι:
Αρχιτέκτονας Ελβετικής Αρχιτεκτονικής Σχολής Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ, **Ελένη Τσιμπίρη**, αρχιτέκτονα, ηρ. Καθηγήτρια στην École Nationale Supérieure d'Architecture και διευθύντρια σπουδών στην École des Hautes Études en Sciences Sociales και του Université Paris VII. **Παναγιώτης Τσεκρονικόλης**, αρχιτέκτονα, Καθηγητής Σχολής Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ. **Αυελία Καραϊσκάκη**, αρχιτέκτονα, επικεφαλής καθηγήτρια Αρχιτεκτονικής Σχολής Πολυτεχνείου Κρήτης, Πρώτη Άντι Καθηγήτρια Αρχιτεκτονικής Μεσογείου.

Το τμήμα Διαγωνισμών σε ηλεκτρονική μορφή, με ανακοινώσεις φιλοξενείται στον ιστότοπο kam.essayscomp@gmail.com μέχρι 15 Ιουνίου 2016.

Ανακοίνηση Διαγωνισμού Διαγωνισμός με Υποβληθέντα Δοκίμια - 15 Ιουνίου 2016
Μουσείο Μπενάκη 5, Αθήνα, Ελλάδα - ΚΑΜ

ηλεκτρονική μορφή, να μην έχει υποβληθεί σε άλλο διαγωνισμό και να μην υποκειται σε καμία δέσμευση, καθ' οιονδήποτε τρόπο, σε εκδοτικό οίκο, εταιρεία ή φορέα.

5. Η υποβολή του έργου γίνεται με ταχυδρομική αποστολή φακέλου ο οποίος περιλαμβάνει:

Α. Το δοκίμιο σε έντυπη μορφή (σελίδες Α4, γράμματα Times 12, μονό διάστημα), το οποίο δεν θα περιλαμβάνει ονοματεπώνυμο και στοιχεία του διαγωνιζόμενου, αλλά σε κάθε σελίδα θα φέρει πάνω δεξιά ενδεικτικό πενταψήφιο αριθμό (ψευδώνυμο).

Β. Το δοκίμιο σε ηλεκτρονική μορφή (Word) και τις εικόνες σε CD ή USB. Ομοίως, η ηλεκτρονική μορφή δεν θα περιλαμβάνει ονοματεπώνυμο και στοιχεία του διαγωνιζόμενου, αλλά σε κάθε σελίδα θα φέρει πάνω δεξιά ενδεικτικό πενταψήφιο αριθμό (ψευδώνυμο).

· Ημερομηνία παράδοσης: 31 Ιουλίου 2016 (σφραγίδα ταχυδρομείου).

· Θα απονεμηθούν συνολικά 3 βραβεία. Θα δοθούν και έξι χρόνια μετά την κρίση της Κριτικής Επιτροπής.

· Τα αποτελέσματα του διαγωνισμού θα ανακοινωθούν στις 15 Σεπτεμβρίου 2016.

Περισσότερες λεπτομέρειες και διευκρινίσεις, στο <https://goo.gl/Lqy9d4> και kam.essayscomp@gmail.com μέχρι 15 Ιουνίου 2016.

Η σημασία της παγκόσμιας διαδικτυακής κάλυψης

Νέα έρευνα της Strategy&, του οργανισμού συμβουλευτικών υπηρεσιών σε θέματα στρατηγικής της PwC, καταδεικνύει ότι η παγκόσμια διαδικτυακή κάλυψη θα ήταν δυνατό να βοηθήσει το 7% του παγκόσμιου πληθυσμού – 500 εκατομμύρια άνθρωποι – να ξεφύγουν από την απόλυτη φτώχεια, και να προσθέσει \$6,7 τρις στην παγκόσμια οικονομική παραγωγή. Η έρευνα, που πραγματοποιήθηκε για λογαριασμό του Facebook, μελέτησε συνολικά 120 χώρες σε διάστημα δέκα ετών και περιγράφει πώς ενδέχεται να διαφοροποιηθεί το διαδίκτυο καθώς αποκτούν πρόσβαση όλο και περισσότεροι άνθρωποι στις αναπτυσσόμενες αγορές. Εξετάζει επίσης τρόπους εξάλειψης των εμποδίων πρόσβασης.

Παρά τη συνεχιζόμενη ψηφιακή επανάσταση, ο αριθμός νέων συνδρομητών στο διαδίκτυο – οι πλείστοι από τους οποίους βρίσκονται σε αναπτυσσόμενα έθνη – έχει επιβραδυνθεί τα τελευταία χρόνια, σημειώνοντας μονοψήφια αύξηση από το 2013 και μετά. Ως εκ τούτου, 4,3 δισεκατομμύρια άνθρωποι παραμένουν εκτός σύνδεσης από μια σύγχρονη οικονομία, της οποίας το κέρδος από τη συμμετοχή τους θα ξεπερνούσε τα US\$6 τρις.

Σύμφωνα με την έκθεση «Connecting the World», η παγκόσμια διαδικτυακή κάλυψη θα δημιουργούσε, στα επόμενα πέντε χρόνια, τεράστια οφέλη για τις αναπτυσσόμενες χώρες και τις επιχειρήσεις, όπως:

- Βελτιωμένες κοινωνικές και οικονομικές συνθήκες για περισσότερους από 4 δισεκατομμύρια ανθρώπους
- Πρόσθετη παγκόσμια οικονομική παραγωγή ύψους US\$6,7 τρις
- Ευκαιρίες ανάπτυξης ύψους \$400 δις για παροχές τηλεπικοινωνιών
- Ευκαιρίες ανάπτυξης ύψους \$200 δις για παροχές περιεχομένου



Η έρευνα, που πραγματοποιήθηκε για λογαριασμό του Facebook, μελέτησε συνολικά 120 χώρες σε διάστημα δέκα ετών

Η πρόοδος υπήρξε αργή λόγω εμποδίων που περιλαμβάνουν, μεταξύ άλλων, το κόστος της κάλυψης, την υφιστάμενη ταχύτητα και χωρητικότητα των υποδομών και την ανάγκη δημιουργίας νέων υποδομών εκεί όπου δεν υπάρχουν. Η έρευνα διαπιστώνει ότι ενώ οι λιανικές τιμές στο διαδίκτυο θα πρέπει να μειωθούν σχεδόν κατά 70% για να είναι οικονομικά προσιτές στο 80% του πληθυσμού, η ενίσχυση της διαδικτυακής κάλυψης απαιτεί τη λήψη μέτρων σε βασικούς τομείς που αφορούν τη συνδεσιμότητα, το περιεχόμενο και τις λιανικές υπηρεσίες:

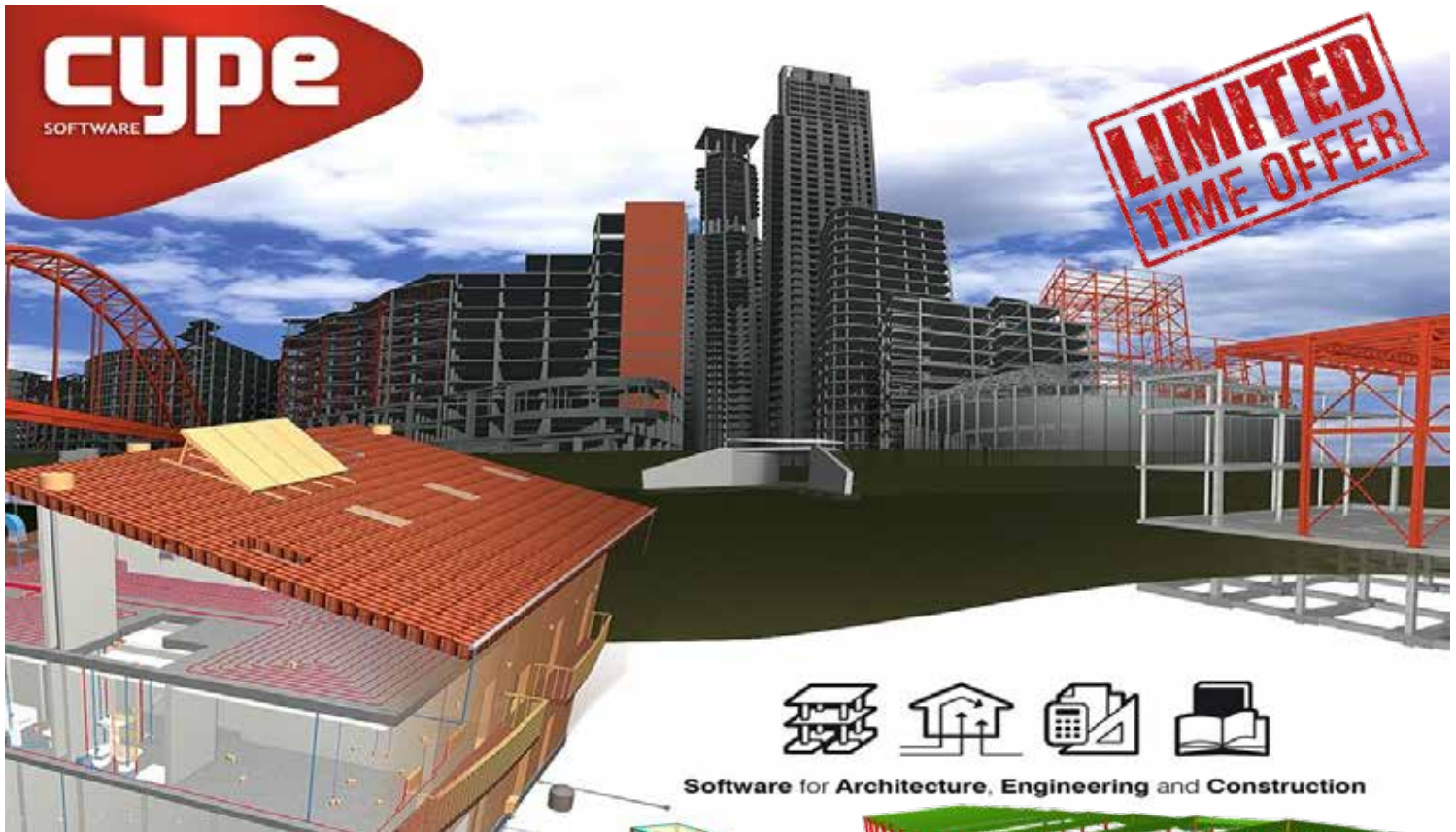
- Η αντικατάσταση των υφιστάμενων δικτύων 2G με 3G ή 4GLTE θα ήταν δυνατό να μειώσει κατά 60-70% το κόστος ανά MB για εξυπηρέτηση αναπτυσσόμενων αγορών, διασφαλίζοντας έτσι την κερδο-

φορία των παροχών διαδικτυακών υπηρεσιών και προσφέροντας πρόσβαση σε περισσότερους από 2 δισεκατομμύρια ανθρώπους.

- Η παροχή περιεχομένου μέσω μιας σειράς τοπικών δικτύων υψηλής ταχύτητας θα καθιστούσε το διαδίκτυο προσιτό σε ακόμη 300 εκατομμύρια ανθρώπους.
- Η διανομή περιεχομένου εκτός δικτύου, μεταξύ άλλων μέσω εθνικών και περιφερειακών ανταλλαγών δεδομένων, θα βελτιώνει την πρόσβαση και θα αποτελούσε μια οικονομικά προσιτή επιλογή για ακόμη 170 εκατομμύρια ανθρώπους.
- Οι κυβερνήσεις που προσφέρουν περιεχόμενο στους τομείς της εκπαίδευσης, των κοινωνικών υπηρεσιών ή των επιχειρηματικών ευκαιριών θα μπορούσαν να δημιουργήσουν κίνητρα για διαδικτυακή πρόσβαση σε ακόμη 200 εκατομμύρια ανθρώπους.
- Η επιχορηγημένη πρόσβαση, από οργανισμούς ή συνδρομητές, π.χ. από εκπαιδευτικά κέντρα, θα προσέλκυε στην παγκόσμια διαδικτυακή κοινότητα ακόμη 500 εκατομμύρια ανθρώπους.

cype
SOFTWARE

**LIMITED
TIME OFFER**



Software for Architecture, Engineering and Construction

**CYPE develops and distributes
Technical software for
Architecture, Engineering and
Construction professionals.**

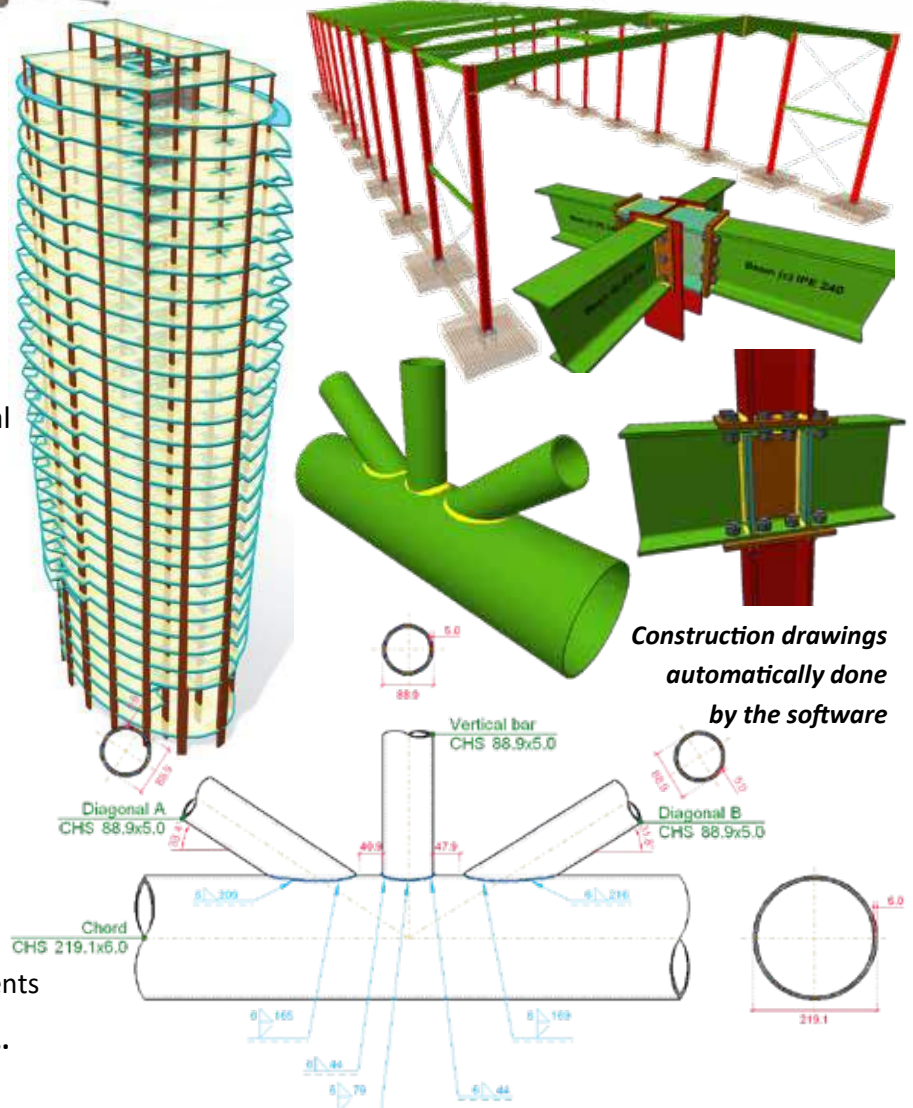
CYPE software covers three fundamental
areas in the elaboration of the project:

- Structural design and analysis

**StruBIM, CYPECAD, CYPE 3D,
Embedded retaining walls, Box culverts...**

- Design and analysis of building services
- CYPETHERM, CYPECAD MEP...**

- Project management and project documents
- Arquimedes, Arquimedes and job control...**



*Construction drawings
automatically done
by the software*

CYPE Engineering Software
Cyprus and Greece
www.cypecygr.com

Kosti Palama 10 Pera Chorio 2572
Nicosia • Tel: (+357) 99 854630
andreas.nikolaou@cype.com



Ολοκληρωμένες λύσεις δόμησης για ξενοδοχεία από την Knauf και την SAKRET ZEIKEKIS.

Με την τεχνολογική υπεροχή της και την εγχώρια παραγωγή καινοτομικών συστημάτων δόμησης, η SAKRET ZEIKEKIS, μέλος του ομίλου Knauf, απευθύνεται στο χώρο των ξενοδοχείων και σας προσφέρει λύσεις επικόλλησης πλακιδίων σε εσωτερικούς και εξωτερικούς χώρους αυξημένης υγρασίας και απαιτήσεων, συστήματα εξωτερικής θερμομόνωσης και ανακαίνισης όψεων καθώς και συστήματα έτοιμων σοβάδων για γρήγορο και ποιοτικό αποτέλεσμα σε απαιτητικές εσωτερικές και εξωτερικές επιφάνειες. Η Knauf, με την πολυετή εμπειρία και ποιότητα των συστημάτων ξηράς δόμησης, προσφέρει λύσεις για όλους τους χώρους του ξενοδοχείου εύκολα και γρήγορα, καλύπτοντας απαιτήσεις ηχομόνωσης, ακουστικής, θερμομόνωσης και πυραντοχής με πιστοποιημένο αποτέλεσμα.