

ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ
ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ
www.euromed2017.eu



2^ο Πανελλήνιο Συνέδριο
Ψηφιοποίησης Πολιτιστικής
Κληρονομιάς - 2017

ΕΛΛΑΔΑ 1/7/2017

ΑΡΙΘ. ΠΡΩΤ. 1/1-7-2017

ΑΝΟΙΧΤΗ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

ΘΕΜΑ:

" Διοργάνωση του 2ου Πανελληνίου Συνεδρίου Ψηφιοποίησης Πολιτιστικής
Κληρονομιάς-
Βόλος ,1-3 Δεκεμβρίου 2017 -Υποβολή Εργασιών και POSTERS "



ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ 2ου ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ ΨΗΦΙΟΠΟΙΗΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ, ΠΑΙΔΕΙΑ, ΕΡΕΥΝΑ, ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ,
ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ, ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ

**Βόλος, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Παραλιακό Συγκρότημα "Παπαστράτου"
1-3 Δεκεμβρίου , 2017**

Αγαπητοί Συνάδελφοι,

Έχουμε την τιμή να σας προσκαλέσουμε στο 2ο Πανελλήνιο Συνέδριο Ψηφιοποίησης Πολιτιστικής Κληρονομιάς - 2017 ("2nd Pan-Hellenic Conference on Digital Cultural Heritage-EuroMed 2017"), που θα γίνει στην Ελλάδα ,στην όμορφη πόλη του Βόλου κατά το χρονικό διάστημα από την

Παρασκευή 1 έως και Κυριακή 3 Δεκεμβρίου 2017 .

Το 2ο Συνέδριο για την Ψηφιοποίηση της Πολιτιστικής Κληρονομιάς 2017 ,είναι αποτέλεσμα μιας μεγάλης συνεργασίας Πανεπιστημιακών Φορέων, Πολιτείας και Οργανώσεων της Κοινωνίας των Πολιτών, Ελλάδας και Κύπρου εδώ και πολλά χρόνια , συνδυάζεται με τα παγκόσμια Συνέδρια EuroMed που διοργανώνει το ΤΕ.ΠΑ.Κ. στην Κύπρο κάθε δύο χρόνια, και συνδιοργανώνεται από τους :

- **Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου** -Εργαστήριο Ψηφιακής Πολιτιστικής Κληρονομιάς (ΤΕ.ΠΑ.Κ.) ,
- **ΑΕΙ ΠΕΙΡΑΙΑ Τ.Τ.**- Εργαστήριο Μη Καταστροφικών Τεχνικών Σχολής Τεχνολογικών Εφαρμογών
- **Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας** -Εργαστήριο Αρχαιολογίας του Τμήματος Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας και
- **Παγκόσμιο Δίκτυο "Περραιβία"**-Δευτεροβάθμιας Φορέας Πολιτισμού και Επιστημών ,

και έχει την υποστήριξη της Πρεσβείας της Κυπριακής Δημοκρατίας στην Αθήνα, πολλών Κρατικών Φορέων ,Υπουργείων , Κρατικών Υπηρεσιών ,της Περιφέρειας Θεσσαλίας , ICOMOS Ελλάδος και Κύπρου ,της επιστημονικής κοινότητας από την Ελλάδα και την Κύπρο, του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας ,του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου (Λεμεσός) ,του ΑΕΙ Πειραιά Τ.Τ., πολλών Ιδρυμάτων , Φορέων Πανελληνίας εμβέλειας, του Δικτύου Μη Κυβερνητικών Οργανώσεων Θεσσαλίας ,αλλά και πολλών άλλων συλλογικών Φορέων από όλη την Ελλάδα και της Θεσσαλίας (Επιμελητήρια, Μητροπόλεις , Αναπτυξιακές Εταιρίες κ.ά.).

Σημειώνεται ότι το Συνέδριο θα τελεί υπό την Αιγίδα της Κυπριακής Πρεσβείας στην Αθήνα και πολλών σημαντικών Πολιτειακών και Κρατικών Φορέων , των οποίων η απάντηση αναμένεται και θα ανακοινωθούν σύντομα.

Στο τριήμερο του Συνεδρίου θα υπάρξουν πολλές ευκαιρίες να επιτευχθεί ανταλλαγή γνώσης και εμπειριών για τα αποτελέσματα της έρευνας στην πολιτιστική κληρονομιά και τις ψηφιακές τεχνολογίες και να συζητηθούν οι τρέχουσες και οι μελλοντικές εξελίξεις στον τομέα αυτό σε παγκόσμιο επίπεδο και να δημιουργήσουμε τις απαραίτητες συνέργειες μεταξύ Φορέων της Ελλάδας και της Κύπρου για την καλύτερη αξιοποίηση των ίσων ευκαιριών μέσα στην Ευρώπη και πρόσβαση σε ευρωπαϊκούς πόρους που προορίζονται για τον Πολιτισμό, ιδιαίτερα εν όψει του Ευρωπαϊκού έτους Πολιτιστικής Κληρονομιάς 2018.

Επίσης , στο Συνέδριο αυτό θα συμμετέχουν ως εισηγητές εκπρόσωποι Ελληνικών και Κυπριακών Υπουργείων , Ελληνικών και Κυπριακών Πανεπιστημίων , ερευνητικών κέντρων ,αλλά και σημαντικότετοι ανεξάρτητοι επιστήμονες και ερευνητές απ' όλο τον κόσμο ,που εμπλέκονται με κάθε τρόπο στο μεγάλο θέμα της μελέτης ,έρευνας και διάσωσης της πολιτιστικής μας κληρονομιάς , παρουσιάζοντας ,μάλιστα ,τις τελευταίες εξελίξεις στο θέμα των **τεχνολογιών αιχμής** και έξυπνων συστημάτων , τα **χρηματοδοτικά εργαλεία μεγάλων ερευνητικών προγραμμάτων** και **διακρατικών συνεργασιών** στο μεγάλο θέμα της Ψηφιοποίησης της Πολιτιστικής μας Κληρονομιάς .

Το συνέδριο θα πραγματοποιηθεί , στο Βόλο από την **Παρασκευή 1 έως και Κυριακή 3 Δεκεμβρίου 2017** ,

στους φιλόξενους χώρους του Παραλιακού Συγκροτήματος "Παπαστράτου" του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, στα αμφιθέατρα «Γ. Κορδάτος» και «Γ. Σαράτσης», που διαθέτουν σύγχρονα μέσα βιντεοπροβολών και τηλεπικοινωνίας (Wi-Fi κτλ.), **ενώ θα μεταδοθεί ζωντανά σε όλο τον κόσμο , όπως συνέβη και στο 1ο Συνέδριο το έτος 2015, ταξιδεύοντας εικόνες του Ελληνικού Πολιτισμού σε όλη την Υφήλιο .**

Φιλοδοξία του συνεδρίου είναι η συνάντηση και η αλληλογνωριμία επιστημόνων και επαγγελματιών που εργάζονται στον πολιτισμό, την παιδεία, την έρευνα, τις ψηφιακές τεχνολογίες και τον τουρισμό, τομείς που αποτελούν ζητήματα αιχμής για την Ελλάδα και την Ευρώπη στην παρούσα συγκυρία.

Ο ρόλος της έρευνας για την πολιτιστική κληρονομιά στο σύγχρονο κόσμο της διάχυσης της πληροφορίας είναι εξαιρετικά σημαντικός.

Οι πολιτικές της Ευρωπαϊκής Ένωσης για την προστασία, την αποκατάσταση, τη συντήρηση και την ψηφιακή τεκμηρίωση της πολιτιστικής κληρονομιάς, καθώς και οι πηγές της χρηματοδότησης της έρευνας αυτής μπορούν και πρέπει να αποτιμηθούν ως προς τη συμβολή τους στη δημιουργία νέας γνώσης και νέων θέσεων εργασίας ,μέσα από την αξιοποίηση Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων και πόρων και **είμαστε βέβαιοι ότι μέσα από το Συνέδριο θα προκύψουν μεγάλες συνέργειες ,έτσι ώστε να μπορούμε να διεκδικήσουμε το μέλλον από καλύτερες θέσεις .**

Η αξιολόγηση των υπαρχόντων ερευνητικών υποδομών και των αποτελεσμάτων τους, η παρουσίαση ιδεών και οραμάτων για νέες ψηφιακές μεθόδους, η συζήτηση για την καθιέρωση μοντέλων και προτύπων στον τομέα της πολιτιστικής κληρονομιάς, η εξέταση του σχετικού νομοθετικού πλαισίου που αφορά στην πολιτιστική κληρονομιά, την πολιτισμική διαχείριση και τη συντήρηση αρχαιοτήτων και έργων τέχνης, η διερεύνηση του ρόλου των τρεχόντων εξελίξεων στις διεθνείς δραστηριότητες, τις συμφωνίες και τις συνεργασίες σε θέματα πολιτιστικής κληρονομιάς και της ψηφιοποίησής της, η αναζήτηση των ηθικών διαστάσεων του τομέα των πληροφοριακών συστημάτων για την πολιτιστική κληρονομιά, είναι ορισμένοι μόνον από τους τομείς στους οποίους σκοπεύει να επικεντρωθεί το συνέδριο.

Οι ενδεικτικοί θεματικοί άξονες προβληματισμού του Συνεδρίου είναι οι ακόλουθοι:

1. Νέες τεχνολογίες στις ανθρωπιστικές επιστήμες

2. Η ψηφιοποίηση στην Αρχαιολογία και τον τουρισμό
3. Ψηφιακή Πολιτιστική κληρονομιά και η διαχείριση της
4. Συντήρηση, Προστασία και ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς στο ψηφιακό πολυμεσικό περιβάλλον και διαδίκτυο (Εκπαίδευση, Τουρισμό, κτλ)
5. Νομικό πλαίσιο και ψηφιοποίηση της Πολιτιστικής Κληρονομιάς (συμβάσεις, προγράμματα, πνευματικά δικαιώματα)
6. Εμπειρίες, νέες προκλήσεις και προοπτικές για την ψηφιακή κοινωνία της Πολιτιστικής Κληρονομιάς.

Για συμπληρωματικές πληροφορίες, παρακαλούμε να επισκέπτεστε την πλατφόρμα του συνεδρίου:

www.euromed2017.eu ,

μέσα από τον οποίο θα λαμβάνετε όλη την ενημέρωση για κάθε τι νεώτερο που θα αφορά τη Διοργάνωση του συνεδρίου και τους συνέδρους . (θα λειτουργήσει πολύ σύντομα και θα υποστηρίζει μηχανογραφικά όλο το Συνέδριο) .

Στους συμμετέχοντες θα δοθεί ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟ συμμετοχής .

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

30 Σεπτεμβρίου 2017	Καταληκτική ημερομηνία υποβολής περιλήψεων εργασιών ή POSTERS από τους συγγραφείς
Α' δεκαπενθήμερο Οκτ 2017	Αξιολόγηση εργασιών από Επιστημονική Επιτροπή
15 Οκτωβρίου 2017	Ενημέρωση συγγραφέων σχετικά με αποδοχή εργασιών από την Επιστημονική Επιτροπή
30 Οκτ 2017	Καταληκτική ημερομηνία υποβολής full paper από τους συγγραφείς
Α' 10ήμερο Νοε2017	Αξιολόγηση εργασιών από Επιστημονική Επιτροπή
10 Νοεμβρίου 2017	Ενημέρωση συγγραφέων σχετικά με σχόλια / διορθώσεις από την Επιστημονική Επιτροπή
20 Νοεμβρίου 2017	Υποβολή Τελικών κειμένων εργασιών -Διαμόρφωση τελικού προγράμματος συνεδρίου

Αγαπητοί μας,

Είμαστε βέβαιοι ότι και το 2ο Πανελλήνιο Συνέδριο θα είναι εξαιρετικά επιτυχημένο ,όπως συνέβη με το 1ο Συνέδριο , στο οποίο συμμετείχαν πάνω από 400 σύνεδροι όλων των ειδικοτήτων και των Επιστημών ,που είχαν την ευκαιρία να συναντηθούν μεταξύ τους σημαντικότεροι επιστήμονες της Ψηφιοποίησης , να ανταλλάξουν απόψεις και να σχεδιάσουν το μέλλον τους μέσα στην έρευνα και στην επιστήμη. Τα αποτελέσματα του 1ου Συνεδρίου στον τομέα των συνεργασιών ήταν εντυπωσιακά.

Τον ίδιο σημαντικό ρόλο θα επιτελέσει και το 2ο Συνέδριο , που καθιερώνεται ,πλέον, ως θεσμός για την Ελλάδα και θα αποτελεί κάθε δύο (2) χρόνια το μεγάλο ραντεβού όλων των Ελλήνων και Κυπρίων επιστημόνων απ' όλο τον κόσμο ,με σκοπό την μελέτη, έρευνα, διάσωση ,προστασία και ανάδειξη της Πολιτιστικής μας Κληρονομιάς.

Με Εκτίμηση

Η Οργανωτική Επιτροπή του Συνεδρίου

- ΜΑΡΙΝΟΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ -ΚΥΠΡΟΣ
- ΘΕΟΔ.ΓΚΑΝΕΤΣΟΣ,ΙΩΑΝΝΗΣ ΒΑΡΑΛΗΣ, ΗΛΙΑΣ ΝΟΜΠΙΛΑΚΗΣ , ΚΩΝ/ΝΟΣ ΣΚΡΙΑΠΑΣ -ΕΛΛΑΔΑ

• ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

Όνοματεπώνυμο	Φορέας	Στοιχεία Επικοινωνίας
ΚΥΠΡΟΣ		
Dr Μαρίνος Ιωαννίδης	Διευθυντής Εργαστηρίου Ψηφιακής Πολιτιστικής Κληρονομιάς Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου - ΤΕΠΑΚ (Λεμεσός - ΚΥΠΡΟΣ)	E-Mail: marinos.ioannides@cut.ac.cy
ΕΛΛΑΔΑ		
Dr Θεόδωρος Γκανέτσος	Καθηγητής ΑΕΙ Πειραιά Τ.Τ.-Εργαστήριο Μη Καταστροφικών Τεχνικών Σχολής Τεχνολογικών Εφαρμογών ΑΕΙ ΠΕΙΡΑΙΑ Τεχνολογικού Τομέα - ΠΕΙΡΑΙΑΣ - ΕΛΛΑΔΑ	E-Mail: ganetsos@puas.gr
Dr Ιωάννης Βαραλής	Επικ. Καθηγητής Τμήματος Ιστορίας - Αρχαιολογίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας Πανεπιστημίου Θεσσαλίας - ΒΟΛΟΣ - ΕΛΛΑΔΑ	E-Mail: iovaralis@uth.gr
Ηλίας Νομπιλάκης	τ. Καθηγητής Συντήρησης Λίθου ΤΕΙ ΑΘΗΝΩΝ - ΑΘΗΝΑ - ΕΛΛΑΔΑ	E-Mail: elnobil@hotmail.com
Κων/νος Σκριάπας	Οικονομολόγος -Σύμβουλος Ανάπτυξης & Επιχειρηματικότητας- Πρόεδρος ΔΣ Δικτύου "ΠΕΡΡΑΙΒΙΑ"- Δευτεροβάθμιοι Φορέας Πολιτισμού και Επιστημών - ΕΛΛΑΔΑ	E-Mail: skriapask@gmail.com, Mobile:++30-6974-881944